

B

CCE RR

Revised & Un-Revised

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷತ್, ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003

**KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD, MALLESWARAM,
BANGALORE - 560 003**

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್, 2018

S. S. L. C. EXAMINATION, JUNE, 2018

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

MODEL ANSWERS

ದಿನಾಂಕ : 22. 06. 2018]

Date : 22. 06. 2018]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **12-U**

Code No. : **12-U**

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಉರ್ದು
Subject : **FIRST LANGUAGE - URDU**

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Regular Repeater)

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 100

[Max. Marks : 100

ಮಾರ್ಕು	ಅಹಂಕತ/ಅಶರತ	ಸوال نمبرات
	PART-A/الف-حصه	
11 × 1 = 11	درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے :	
	حضورؐ نے کس ناقد پر سوار ہو کر حج ادا کیا ؟	.1
1	جواب : حضورؐ نے ”قصوا“ نامی اونٹنی پر سوار ہو کر حج ادا کیا۔	
	آدا جعفری نے بدایوں کی خیریت کس سے دریافت کی ؟	.2
1	جواب : آدا جعفری نے بدایوں کی خیریت جیلانی بانو سے دریافت کی۔	
	پنڈت نہرو اپنے پورے نام کا املا کس طرح لکھا کرتے تھے ؟	.3
1	جواب : پنڈت نہرو اپنے پورے نام کا املا ”لال“ کو ”الف“ سے نہیں بلکہ ”ع“ سے لکھتے تھے۔ (پنڈت جواہر لعل نہرو)	

Turn over]

RR(B)-30003

سوال نمبرات	اہم نکات/اشارات	مارکس
.4	پرنسپل کی وصیت کے مطابق آنکھیں کس کو دی گئیں ؟ جواب : پرنسپل کی وصیت کے مطابق آنکھیں آئی بنگ کو دے دی گئیں۔	1
.5	تاریخ میں آج بھی کس بات کا ماتم کیا جاتا ہے ؟ جواب : تاریخ میں آج بھی عدالت کی نانصافی کا ماتم کیا جاتا ہے۔	1
.6	پطرس بخاری کے پڑوسی کا نام کیا تھا ؟ جواب : پطرس بخاری کے پڑوسی کا نام لالہ کرپاشنکر جی (برہمچاری) تھا۔	1
.7	خسرو نے کم عمری میں کونسا فن سیکھا ؟ جواب : امیر خسرو نے کم عمری میں ”خطاطی“ کا فن سیکھا۔	1
.8	دم وداغ شاعرہ کس سے بخشش کی طلب گار ہے ؟ جواب : دم وداغ شاعرہ اللہ تعالیٰ سے بخشش کی طلب گار ہے۔	1
.9	کلیاں کب ہنس پڑتی ہیں ؟ جواب : صبح کی ہوا جب منہ دکھاتی ہے تو کلیاں ہنس پڑتی ہیں۔	1
.10	نظم ”جگنو“ میں شاعر کو کس نے پالا تھا ؟ جواب : نظم ”جگنو“ میں شاعر کو کھلائیوں اور دانیوں نے پالا تھا۔	1
.11	بلدیہ والے کیا کام کرتے ہیں ؟ جواب : بلدیہ والے مچھر مار کر شہر کی صفائی کرتے ہیں۔	1
.12	نیچے دیئے گئے سوالات کے جوابات دو یا تین جملوں میں لکھئے : زعفران کی اچھی نشوونما کے لئے کونسا موسم سازگار ہوتا ہے ؟ جواب : زعفران کی کاشت کے لئے ہلکی دھوپ اور راتوں میں نمی ضروری ہے۔	8 × 2 = 16
.13	تمیں سے چالیس سنٹی میٹر بارش درکار ہوتی ہے۔ موسیقی کی دنیا میں خسرو کی ایجادات کیا تھیں ؟ جواب : امیر خسرو نے ہندوستانی اور ایرانی موسیقی کے امتزاج سے نئے سُرا ایجاد کئے۔ آپ سروں کے موجد کہلائے۔ قوالی کی طرز، آلہ موسیقی ستار آپ کی ایجادات ہیں۔	1 1 1

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
1	زعفران کے پودے کو دائمی پودا کہنے کی وجہ کیا ہے ؟ جواب : زعفران گھنٹیوں سے اُگتے ہیں۔ ان کو ایک بار زمین میں بونے کے بعد کم سے کم آٹھ اور زیادہ سے زیادہ پندرہ سال کی مدت تک اس سے فصل حاصل کی جاسکتی ہے۔	.14
1	اس خصوصیت کی وجہ سے یہ دائمی پودا کہلاتا ہے۔ امیر خسرو کو قومی پہچتی کا پیامبر کیوں کہا جاتا ہے ؟ جواب : امیر خسرو قومی پہچتی کے پیامبر تھے۔ وہ ہندوؤں کو دوسرے مذاہب کے پیروؤں کے مقابلے میں ترجیح دیتے تھے۔ وہ چاروں ویدوں میں بیان کئے گئے حقائق و معارف کی باتوں کا احترام کرتے تھے۔ وہ اپنے آپ کو ہندوستانی ترک کہا کرتے تھے۔	.15
1	بہار کے آنے سے پہاڑوں میں کیا تبدیلی آئی ؟ جواب : موسم بہار کے آنے سے سارا ماحول خوش گوار ہو جاتا ہے۔ پہاڑوں کی برف پگھلنے لگتی ہے۔ پہاڑوں سے پانی بہہ کر ندی بنتی ہے۔ ندی سمندر سے جاملتی ہے۔	.16
1	شاعر بچپن کے بہلاوے کی باتوں کو حسین جھوٹ کیوں کہتا ہے ؟ جواب : شاعر فراق گورکھپوری کی ماں آپ کی پیدائش کے ساتھ چل بسی۔ آپ کو کھلائیوں اور دانیوں نے پالا تھا۔ دائی کی باتیں یاد آتی ہیں کہ ننھے جگنو بھٹکتی ہوئی روحوں کو راہ دکھلاتے ہیں۔ یہ جھوٹ تھا مگر حسین تھا۔ اس سے شاعر کے بے چین دل کو قرار ملتا تھا۔	.17
1	مُلک کی سرحدوں میں بے آدمی کی بے بسی کو شاعر نے کس طرح بیان کیا ہے ؟ جواب : زمینی لکیروں سے انسان جغرافیائی حدود میں بٹ گیا ہے جس کی وجہ سے انسانی آزادیاں ختم ہو گئیں اور ترقی میں رکاوٹ پیدا ہو گئی۔	.18

سوال نمبرات	اہم نکات/اشارات	مارکس
19.	تلوک چند محروم رباعی میں کس بات کا پیغام دے رہے ہیں؟ جواب : شاعر تلوک چند محروم مذہب کی حقیقت کو بیان کرتے ہیں کہ مذہب نیکی، اچھا عمل اور سچائی کا پیام دیتا ہے۔ لوگ مذہب کے نام پر لڑائی کرتے ہیں مگر ہر مذہب صلح اور دوستی کا پیغام دیتا ہے۔ درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے : متن کے حوالے سے تشریح :	1 1 8 × 3 = 24
20.	”یقیناً میں نے کہا ہے موجودہ گورنمنٹ ظالم ہے“ جواب : یہ جملہ مولانا ابوالکلام آزاد کے بیانات کا مجموعہ ”قول فیصل“ سے لیا گیا ہے۔ مولانا آزاد نے یہ بات انگریزی حکومت سے متعلق کہی۔ ان کے نزدیک کم سے کم اور نرم سے نرم الفاظ میں انگریزی حکومت کی یہی تعریف تھی۔	1 1 1
21.	”ہمیں ایک ہو کر خون خرابے کی سیاست اور بے ایمانی کو مٹانا ہے“ جواب : یہ جملہ زہرہ جمال کے لکھے افسانہ ”درٹی“ سے مشتق ہے۔ یہ جملہ مولانا نار جب نے لوگوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ و دیا چرن جی سے ایلکتا، اہنسا کی باتوں کو سن کر مولانا نار جب بھی صوفیوں اور ولیوں کی سی باتیں کرنے لگے تھے۔	1 1 1
22.	”اور کیا تین بچے ہی سورج نکل آئے گا“ جواب : یہ جملہ سبق پطرس بخاری کا مزاحیہ مضمون ”سوریرے جوکل میری آنکھ کھلی“ سے لیا گیا ہے۔ یہ جملہ لالہ جی نے مصنف سے کہا۔ مصنف نے لالہ جی سے پوچھا تھا کہ ابھی تک اُجالا کیوں نہیں ہوا۔ کیونکہ لالہ جی مصنف کو رات کے تین بجے جگا گئے تھے۔	1 1 1

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	ذیل میں دئے گئے دو نثر نگاروں میں سے کسی ایک کا تعارف لکھئے : (i) آدا جعفری (ii) سید سلیمان ندوی	.23
	جواب : (i) آدا جعفری	
1	☆ نام - عزیز جہاں اور آدا تخلص تھا۔	
	☆ پیدائش - بدایوں شہر میں 22 اگست 1926ء۔ شادی کے بعد کراچی منتقل ہوئیں۔	
1	انتقال 12 مارچ 2015 کو کراچی میں ہوا۔	
1	☆ مجموعہ کلام - (i) پہلا شعری مجموعہ ”میں ساز ڈھونڈتی رہی“	
	(ii) ”غزالاں تم تو واقف ہو“	
	(iii) ”شہر سخن بہانہ ہے۔“	
	(iv) ”شہر درد“ وغیرہ ہیں۔	
	☆ آپ اچھی نثر نگار بھی تھی۔	
	(ii) سید سلیمان ندوی	
	☆ نام - سید سلیمان ندوی	
1	☆ پیدائش - ریاست بہار کے پٹنہ ضلع کے ایک مشہور چھوٹے گاؤں دسنہ میں 1884ء کو پیدا ہوئے۔	
	☆ ایک جید عالم، مورخ اور محقق تھے۔ تقسیم ہند کے بعد پاکستان چلے گئے۔	
1	1953ء کو انتقال کیا۔	
1	☆ ان کی مشہور تصانیف حسب ذیل ہیں :	
	(i) ارض القرآن	
	(ii) رحمت عالم	
	(iii) حیاتِ شبلی	
	(iv) خطبات مدراس	
	(v) نقوش سلیمانی	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	ذیل میں کسی ایک شاعر کا تعارف لکھئے :	.24
	(i) میر انیس (ii) علامہ اقبال	
	جواب :	
	(i) میر انیس	
1	☆ نام - میر بر علی، قلمی نام میر انیس	
	☆ پیدائش - 1802ء فیض آباد میں پیدا ہوئے۔ 72 سال کی عمر میں 1874ء کو انتقال ہوا۔	
	☆ تعلیم - تعلیم وتر بیت فیض آباد میں ہوئی۔ انہوں نے فارسی، عربی، دینی علوم، علم نجوم، علم رمل اور	
1	فن سپہ گری وغیرہ میں مہارت حاصل کی۔	
	☆ خصوصیات - کلام فصاحت، سلاست، روانی اور بے ساختگی کا بہترین نمونہ ہیں۔ انہیں الفاظ	
1	کا بادشاہ کہا جاتا ہے۔	
	(ii) علامہ اقبال	
1	☆ نام - شیخ محمد اقبال، تخلص اقبال	
	☆ پیدائش - 1877ء (1875ء) سیالکوٹ، وفات 1938ء لاہور۔	
	☆ اعلیٰ تعلیم - لاہور، لندن اور جرمنی گئے۔ بیرسٹری اور ڈاکٹریٹ کی ڈگریاں حاصل کیں۔	
	☆ کلام کے اہم جڑ - مسلمانوں میں نئی روح پھونکی، فلسفہ خودی اور اسلامی نظریات کی تفسیر۔	
1	آپ کو شاعر مشرق بھی کہا جاتا ہے۔	
1	☆ شعری مجموعے - بانگِ درا، بال جبرئیل، ضربِ کلیم اور ارمغانِ جاز ہیں۔	
	اشعار کی تشریح :	
	یہ عشق نے دیکھا ہے، یہ عقل سے پنہاں ہے	.25
	قطرے میں سمندر ہے، ذرے میں بیاباں ہے	
	جواب :	
1	اس شعر میں شاعر اصغر گوٹھ وی کہتے ہیں کہ یہ حقیقت عقل پر واضح نہیں ہوتی جبکہ عشق سب کچھ جانتا ہے۔	
1	وہ قطرہ میں سمندر کی گہرائی کو بھانپ لیتا ہے اور تنکے کو دیکھ کر بیاباں کی وسعت کا اندازہ لگا لیتا ہے۔	
1	یعنی جو کام عقل نہیں کر سکتی وہ عشق کر جاتا ہے۔	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
		26.
	ذرا سا تو دل ہوں، مگر شوخ اتنا وہی ”دن ترانی“ سنا چاہتا ہوں جواب :	
1	یہ شعر علامہ اقبال کی غزل سے لیا گیا ہے۔	
1	شاعر کہہ رہے ہیں کہ اے خدا ! میں ایک ننھی سی جان ہوں مگر تو میری شوخی کو دیکھ۔	
1	میں وہی بات تجھ سے سننا چاہتا ہوں جو تو نے حضرت موسیٰ سے کہی تھی یعنی ”تو مجھے نہیں دیکھ سکے گا۔“	
		27.
	یہ اپنی وفا کا عالم ہے، اب ان کی جفا کو کیا کہئے اک نشتر زہر آگیاں رکھ کر، نزدیک رگ جاں بھول گئے جواب :	
1	اس شعر میں شاعر اسرار الحق مجاز کہتے ہیں۔ میری وفا بھی دیکھو اور میرے محبوب کی بے وفائی بھی۔	
1	میرا محبوب میری رگ جاں کے نزدیک زہر سے بھرا نشتر رکھ دیا اور	
1	ستم یہ کہ وہ اس بات کو بھول بھی گیا۔	
4 × 4 = 16	ذیل میں دئے گئے سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :	
	حضورؐ نے حجۃ الوداع کی تیاریاں کس طرح کیں ؟	28.
	جواب :	
	☆ ذیقعدہ 10ھ میں ہر طرف منادی ہوئی کہ رسول اللہؐ اس سال حج کے ارادے سے مکہ معظمہ تشریف لے جائیں گے۔ یہ خبر دفعتاً پورے عرب میں پھیل گئی۔ اور سارے عرب ساتھ چلنے کے لئے اُمنڈ آیا۔	
1	☆ ذیقعدہ کی 26 تاریخ کو آپؐ نے غسل فرمایا اور چادر تہہ باندھی اور ظہر کی نماز کے بعد مدینے سے باہر نکلے۔	
1	☆ مدینہ سے چھ میل پر ذوالحلیفہ کے مقام پر رات گزاری اور دوسرے دن دوبارہ غسل فرما کر دو رکعت نماز ادا کی اور	
1	☆ احرام باندھ کر ”قصوا“ نامی اونٹنی پر سوار ہوئے اور حج کے لئے روانہ ہوئے۔	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	جواہر لال نہرو کی اردو دوستی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھئے۔	29
	جواب :	
1	☆ پنڈت جواہر لال نہرو کو اردو سے دلی لگاؤ تھا۔ اردو نہرو جی کی والدہ، اہلیہ، دادی اور نانی کی زبان تھی۔ آپ نے مولانا ابوالکلام آزاد سے اردو سیکھی۔	
1	☆ پنڈت نہرو اپنے نام کا املا ”الف“ کے بجائے ”ع“ سے لکھتے تھے۔	
1	☆ جمہوریہ ہند کی آئین ساز اسمبلی میں اردو زبان کو قومی زبان کا درجہ دلانا چاہتے تھے	
1	☆ جبل پور کے ایک کانگریسی سٹیٹھ گوند داس نے چلا کر پوچھا اردو کس کی مادری زبان ہو سکتی ہے۔ پنڈت نہرو نے اسے چیخ کر جواب دیا۔ ”اردو میری اور میری دادی کی زبان ہے۔“	
1	☆ فروری 1958ء کو انجمن ترقی اردو ہند کی گل ہند کانفرنس میں خطاب کرتے ہوئے کہا۔ ”مجھے اردو کے بارے میں بالکل فکر نہیں وہ ایک جاندار زبان ہے۔ اسے دبانا یا ختم کرنا ناممکن ہے۔“	
	یا	
	امیر خسرو کی شاعرانہ اور فنکارانہ صلاحیتوں کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟ لکھئے۔	
	جواب :	
1	☆ امیر خسرو بچپن ہی سے بلا کے ذہین تھے اور شعر و شاعری کی جانب راغب ہوئے۔ وہ خوش الحان تھے۔	
1	☆ بچپن میں جب مشہور زمانہ عالم خواجہ عبدالدین نے ان کی شعری صلاحیت کا امتحان لیا تو آپ اس پر کھرے اُترے۔	
1	☆ ان کے سامنے فی البدیہہ شعر بھی سنائے۔ ان ہی کے مشورہ پر آپ نے سلطانی تخلص اختیار کیا۔	
1	☆ ان کے کلام کی مقبولیت سے درباری موسیقار اور رقاصائیں ان کی غزلیں گایا کرتی تھیں۔	
1	☆ آپ نے بادشاہوں کی مدح میں قصیدے لکھے۔ ان کی فرمائش پر مثنوی بھی لکھی۔ علاء الدین خلجی کے بیٹے مبارک شاہ خلجی کی فرمائش پر ایک مثنوی ”نہہ سپر“ لکھی۔	
1	☆ انہوں نے موسیقی میں نئے سُرا ایجاد کئے۔ وہ مختلف سروں کے موجد تھے۔ آلہ موسیقی ”ستار“ انہیں کی ایجاد ہے۔	
1	☆ اپنے ہم عصر مشہور موسیقار گوپال کوشکست دے کر موسیقی میں ”ناتک“ کا خطاب حاصل کیا۔	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	اپنی نصابی کتاب میں شامل ”حمد“ یا ”نعت“ کے کوئی چار اشعار لکھئے۔	30.
	جواب :	
	حمد کے کوئی چار اشعار :	
1	صدائے کن سے ابد تک شباب تیرا ہے	
1	عمیاں بھی تو ہے اور پنہاں حجاب تیرا ہے	
1	کسی بھی در سے اجالوں کی بھیک کیا مانگیں	
1	اندھیری شب بھی تری آفتاب تیرا ہے	
1	صنم ترے ہیں، خدا ناشناس بھی تیرے	
1	نماز عشق کا ہر اک نصاب تیرا ہے	
1	رضا تیری ہے، غفور الرحیم بھی تو ہے	
1	غضب و قہر بھی تیرا، ثواب تیرا ہے	
	دم و دماغ ہے صغریٰ کو بخش دے یارب	
	تو یوم دیں کا مالک، حساب تیرا ہے	
	یا	
	نعت کے کوئی چار اشعار :	
1	کچھ کفر نے فتنے پھیلائے، کچھ ظلم نے شعلے بھڑکائے	
1	سینوں میں عداوت جاگ اٹھی، انسان سے انساناں ٹکرائے	
1	پامال کیا برباد کیا، کمزور کو طاقت والوں نے	
1	جب ظلم و ستم حد سے گذرے تشریف محمدؐ لے آئے	
1	رحمت کی گھٹائیں لہرائیں، دنیا کی امیدیں برائیں	
1	اکرام و عطا کی بارش کی، اخلاق کے موتی برسائے	
1	تہذیب کی شمعیں روشن کیں، اونٹوں کے پرانے والے نے	
1	کانٹوں کو گلوں کی قیمت دی، ذروں کے مقدر چمکائے	
	اللہ سے رشتہ کو جوڑا، باطل کے طلسموں کو توڑا	
	جو وقت کے دھارے کو موڑا، طوفان میں سفینے تیرائے	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	<p>تلوار بھی دی قرآن بھی دیا، دنیا بھی عطا کی عقبی بھی مرنے کو شہادت فرمایا، بے چین دلوں کے کام آئے عورت کو حیا کی چادر دی، اور غیرت کا غازہ بخشا شیشوں میں نزاکت پیدا کی، کردار کے جوہر چمکائے توحید کا دھارا رک نہ سکا، اسلام کا پرچم جھک نہ سکا کفار بہت کچھ جھنجھلائے، شیطان ہزاروں بل کھائے اے نام محمد صلی علی، ماہر کے لئے تو سب کچھ ہے ہونٹوں پہ تبسم بھی آیا آنکھوں میں بھی آنسو آئے کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :</p>	31
	<p>(i) رشوت (ii) جگنو</p>	
	<p>جواب :</p>	
	<p>(i) رشوت</p>	
1	<p>☆ رشوت نظم کے شاعر جوش ملیح آبادی نے سماج کے ایک مسئلہ کو اجاگر کر کے اس کے تدارک کی کامیاب کوشش کی ہے۔ حالات حاضرہ بھی شاہد ہیں کہ موجودہ دور میں چوربازاری، بے ایمانی، بے ضمیری اور رشوت خوری عروج پر ہے۔</p>	
1	<p>☆ شاعر کا خیال ہے کہ رشوت خوری دراصل انسانیت کے خلاف ایک جنگ ہے اور رشوت خوروں کے قول و فعل میں تضاد ہے۔</p>	
1	<p>☆ شاعر کہتا ہے جب ان رشوت خوروں سے رشوت کی عادت سے باز آنے کو کہا جائے تو جواب یہ ملتا ہے کہ ہم رشوت نہ لیں تو اپنا پیٹ کس طرح بھریں گے ؟</p>	
1	<p>☆ شاعر نے صلاح دی ہے کہ مہنگائی پر قابو پایا جائے، ملازمین کی تنخواہ جات میں خاطر خواہ اضافہ کیا جائے۔ ملازمین اور صنعت کاروں کو استحصال سے بچایا جائے تو یہ لعنت یعنی رشوت اپنے آپ ختم ہو جائیگی۔</p>	
	<p>یا</p>	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	(ii) جگنو	
1	☆ جگنو نظم کے شاعر فراق گورکھپوری ہیں۔ شاعر نے ایک کمن بچے کی بے چینی، بے قراری اور اس کے احساسات کو بڑے ہی دکھ بھرے لہجے میں پیش کیا ہے۔	
1	☆ چنانچہ بچہ کہتا ہے کہ جب میں پیدا ہوا تو میری قسمت دیکھئے کہ نہ میں نے اپنی ماں کو دیکھا اور وہ نہ مجھے دیکھ سکیں۔ دائیوں اور کھلائوں نے مجھے پالا تھا۔	
1	☆ آج میں جوان ہو گیا ہوں تو بچپن کی یادیں اور وہ زمانہ یاد آتا ہے۔ دائی کی باتیں یاد آتی ہیں کہ ننھے جگنو بھٹکتی ہوئی روحوں کو راہ دکھلاتے ہیں۔	
1	☆ اب مضحکہ خیز لگتا ہے۔ اس کے باوجود وہ جھوٹ بھی حسین تھا۔ کیونکہ اس جھوٹ سے میرے بے چین دل کو قرار ملتا تھا۔	
	حصہ - ب / PART-B	
10 × 1 = 10	درج ذیل سوالات کے چار متبادل جواب دیے گئے ہیں۔ موزوں جواب کا انتخاب کر کے لکھیں :	
	اردو شاعری کی مقبول صنف کہلاتی ہے۔	.32
	(A) افسانہ (B) غزل	
	(C) رباعی (D) مرثیہ	
	جواب : (B) غزل	
	وہ جملہ جس میں کہنے والے کے خیال، خواہش یا جذبے کا ذکر ہو۔	.33
	(A) جملہ خبریہ (B) جملہ اسمیہ	
	(C) جملہ انشائیہ (D) جملہ فعلیہ	
	جواب : (C) جملہ انشائیہ	
	بچ حسن تعین سے، ظاہر ہو کہ باطن ہو	.34
	یہ قید نظر کی ہے، وہ فکر کا زنداں ہے	
	درج بالا شعر میں یہ صنعت استعمال کی گئی ہے۔	
	(A) صنعت تلمیح (B) صنعت استعارہ	
	(C) صنعت تشبیہ (D) صنعت تضاد	
	جواب : (D) صنعت تضاد	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	”پرنسپل نے ساری زندگی تاریخ پڑھی اور پڑھائی تھی۔“ یہ جملہ ہے۔ (A) سبھی (B) وصلی (C) تردیدی (D) استدراکی جواب : (B) وصلی	.35
	ان میں مضمون کا جو نہیں ہے۔ (A) توحید (B) تمہید (C) نفسِ مضمون (D) خاتمہ جواب : (A) توحید	.36
	سابقہ کی نشاندہی کیجئے۔ (A) ناپاک (B) روشناس (C) یتیم خانہ (D) جہاں گیر جواب : (A) ناپاک	.37
	رباعی کا کونسا مصرعہ حاصل کلام ہوتا ہے ؟ (A) پہلا مصرعہ (B) دوسرا مصرعہ (C) تیسرا مصرعہ (D) چوتھا مصرعہ جواب : (D) چوتھا مصرعہ	.38
	”بھرت نارائن کی درشٹی کا کمال تھا اور نہ و دیا چرن جی اندھے ہی رہ جاتے۔“ یہ جملہ ہے۔ (A) تردیدی (B) وصلی (C) سبھی (D) تلمیح جواب : (A) تردیدی	.39
	”غالب کے اشعار قدرے آسان ہوتے ہیں۔“ اس جملے میں خط کشیدہ لفظ کی ضد ہے۔ (A) سادگی (B) سیدھے (C) تیزھے (D) مشکل جواب : (D) مشکل	.40
	ان میں مرکب جملہ ہے۔ (A) عورتوں کے بارے میں خدا سے ڈرو (B) تمہارا حق عورتوں پر ہے اور عورتوں کا تم پر ہے (C) رات گذاری (D) منادی ہوئی جواب : (B) تمہارا حق عورتوں پر ہے اور عورتوں کا تم پر ہے	.41

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
4 × 1 = 4	پہلے دو لفظوں میں جس طرح کا جوڑ ہے اسی طرح کا جوڑ تیسرے لفظ کے لئے لگائیے : جگنو : فراق گورکھپوری :: درشتی : جواب : زہرہ جمال	.42
	بندہ : غلام :: بدلہ : جواب : انتقام	.43
	راہ پہ لانا : سیدھا راستہ بتانا :: بھسم کر دینا : جواب : جلا دینا/تباہ و برباد کرنا	.44
	اللہ تعالیٰ کی تعریف : حمد :: مرحوم شخص کی تعریف : جواب : مرثیہ	.45
2 × 3 = 6	درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے : صنعتِ تشبیہ کی تعریف کیجئے اور مثال دیجئے۔ جواب :	.46
1	کسی دو الگ چیزوں کو ان کی مشترک صفت کی بنا پر ایک دوسرے کی مثال دی جاتی ہے تو اسے تشبیہ کہتے ہیں۔	
1	تشبیہ کے لئے جیسا، ایسا، جیسے، ایسے، مانند وغیرہ حروف تشبیہ استعمال کئے جاتے ہیں۔ مثلاً چال جیسے کڑی کمان کا تیر دل میں ایسے کہ جا کرے کوئی	
1	اس شعر میں محبوب کی مستانی چال کو کڑی کمان جیسا بتایا گیا ہے۔ صنعتِ استعارہ کی تعریف کرتے ہوئے مثال دیجئے۔ جواب :	.47
1	ایسا شعر جس میں کسی لفظ کے حقیقی معنی کے بجائے مجازی معنی مراد لئے جائیں لیکن حقیقی اور مجازی معنوں میں تعلق تشبیہ کا ہو تو اس کو 'استعارہ' کہتے ہیں۔	
1	استعارہ لفظ مستعار سے مشتق ہے جس کے معنی ادھار لینے کے ہیں۔ مثال : کوئی دم کا مہمان ہوں اے اہلِ محفل چراغِ سحر ہوں ، بجھا چاہتا ہوں	
1	یا	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
	<p>جملہ اسمیہ اور جملہ فعلیہ کی تعریف کیجئے اور مثال دیجئے۔</p> <p>جواب :</p> <p>ایسا جملہ جس میں مسندالیہ اور مسندوں اسم ہوں جملہ اسمیہ کہلاتا ہے۔</p> <p>مثلاً : اماں ملازمہ تھیں۔</p> <p>ایسا جملہ جس میں مسندالیہ اسم اور مسند فعل ہوں۔ جملہ فعلیہ کہلاتا ہے۔</p> <p>مثلاً : بچہ روتا ہے۔</p>	
1		
1		
1		
	<p>حصہ - ج/ج- PART-C</p> <p>اپنے میر مدرس کے نام ایک خط لکھئے جس میں مناسب وجہ بتاتے ہوئے چار دن کی چھٹی کی درخواست کی گئی ہو۔</p> <p>جواب :</p> <p>(i) تاریخ اور شہر کا نام</p> <p>(ii) القاب</p> <p>(iii) عرض مدعا (مختصر)</p> <p>(iv) خط کا اصل مضمون/چھٹی کی درخواست</p> <p>(v) اختتام</p> <p>(vi) مکتوب الیہ کا نام اور پتہ</p>	.48
1		
1		
1		
1		
1		
	<p>یا</p> <p>اپنے دوست/سہیلی کے نام ایک خط لکھئے جس میں اسکول کے سالانہ جلسہ کا ذکر کرتے ہوئے انہیں شرکت کی دعوت دیں۔</p> <p>جواب :</p> <p>(i) تاریخ اور شہر کا نام</p> <p>(ii) القاب و آداب</p> <p>(iii) خط کا موضوع اور اظہار خیال</p> <p>(iv) اختتام</p> <p>(v) مکتوب الیہ کا نام اور پتہ</p>	
1		
1		
1		
1		
1		

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
1 × 5 = 5	کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے :	.49
	(i) روزمرہ زندگی میں موبائل فون کی ضرورت	
	(ii) جنگلات کی اہمیت	
	جواب :	
	(i) روزمرہ زندگی میں موبائل فون کی ضرورت	
1	تمہید - کسی شعر فقرہ یا قول سے دلچسپ اور مختصر عبارت۔	
1	نفس مضمون - (i) موبائل فون کے فائدے	
1	(ii) استعمال/ضرورت	
1	(iii) نقصانات کا ذکر	
1	اختتام/خاتمہ - ذاتی رائے اور فکر کا اظہار	
	(ii) جنگلات کی اہمیت	
1	تمہید - کسی قول، فقرہ یا شعر سے مختصر تمہید۔	
1	نفس مضمون - (i) جنگلات کی اہمیت	
1	(ii) جنگلات سے فائدے	
1	(iii) جنگلات کے کاٹنے سے نقصانات	
1	اختتام/خاتمہ - ذاتی رائے اور فکر کا اظہار	

مارکس	اہم نکات/اشارات	سوال نمبرات
3 × 1 = 3	<p>درج ذیل عبارت کو بغور پڑھ کر مطلوب جوابات مختصر لکھئے :</p> <p>عبدالکلام کے والدین کی خواہش تھی کہ وہ کلکٹر بنیں۔ وہ خود ایر فورس میں پائلٹ بننا چاہتے تھے، لیکن حالات نے انہیں راکٹ انجینئر بنا دیا۔ ہوائی جہاز سے متعلق سائنس اور تکنالوجی کے میدان میں نمایاں کارکردگی کی خواہش عبدالکلام کے دل میں بچپن ہی سے تھی۔ بقول عبدالکلام ”میں چھٹی جماعت میں پڑھتا تھا اس وقت میرے بڑے بھائی ایک تمل اخبار کو گھر گھر بانٹنے کا کام کرتے تھے۔ ایک دن انہیں کوئی کام پڑ گیا۔ اخبار بانٹنے کی باری میری آئی بانٹنے سے فرصت ملی تو اخبار پڑھا۔ اس میں دوسری جنگِ عظیم کے مشہور بم برس آنے والے جہاز ”اسپٹ فائر“ سے متعلق ایک مضمون تھا جسے میں نے بڑے انہماک سے پڑھا۔ اس چھوٹی سی عمر میں میرے دل میں ”اسپٹ فائر“ کی تصویر گہری ہو گئی اور میں نے سوچا کہ ”مجھے بھی ایسا کچھ کرنا چاہیے۔“</p> <p>سوالات :</p> <p>(i) عبدالکلام کے والدین انہیں کیا بنانا چاہتے تھے ؟</p> <p>جواب :</p> <p>عبدالکلام کے والدین کی خواہش تھی کہ وہ کلکٹر بنیں۔</p> <p>(ii) عبدالکلام کے بھائی کیا کام کرتے تھے ؟</p> <p>جواب :</p> <p>عبدالکلام کے بھائی ایک تمل اخبار کو گھر گھر بانٹنے کا کام کرتے تھے۔</p> <p>(iii) ”اسپٹ فائر“ جہاز کا استعمال کہاں ہوا تھا ؟</p> <p>جواب :</p> <p>دوسری جنگِ عظیم کے مشہور بم برس آنے والا جہاز ”اسپٹ فائر“ ہے۔</p> <p>نوٹ : خط کشیدہ جملوں کے مطابق نشانات دئے جائیں۔</p>	.50
1		
1		
1		