

**CCE RF**  
**CCE RR**

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003

**KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD, MALLESWARAM,  
BANGALORE - 560 003**

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಎಸ್. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮಾರ್ಚ್/ಅಪ್ರಿಲ್ 2018

**S. S. L. C. EXAMINATION, MARCH/APRIL, 2018**

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು

**MODEL ANSWERS**

ದಿನಾಂಕ : 23. 03. 2018 ]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **12-U**

Date : 23. 03. 2018 ]

**Code No. : 12-U**

**ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ - ಉದ್ಯುಕ್ತ**

**Subject : FIRST LANGUAGE - URDU**

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ /New Syllabus )

(ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ & ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಶಾಲಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ/ Regular Fresh & Regular Repeater)

[ ಗೆಂಡ್‌ ಅಂತರಂಜಿ : 100

[ Max. Marks : 100

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
<b>حصہ-الف / PART-A</b>		
.1	درج ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں لکھئے : حضور نے کس ناقہ پر سوار ہو کر حج ادا کیا ؟ جواب : قصوا	11 × 1 = 11
.2	ادا جعفری نے بدایوں کی خیریت کس سے دریافت کی ؟ جواب : جیلانی بانو	
.3	احمد نگر کی جیل میں پنڈت نہرو نے کس کی مدد سے اردو سیکھی ؟ جواب : مولانا ابوالکلام آزاد	
.4	جنتہ الوداع کے موقعہ پر مسلمانوں کی تعداد کتنی تھی ؟ جواب : ایک لاکھ	
.5	ہر فرداور ہر قوم کا پیدائشی حق کیا ہے ؟ جواب : آزاد رہنا / آزادی	

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
.6	پرنسپل کی وصیت کے مطابق آنکھیں کس کو دی گئیں ؟ جواب : آئی بنک	
.7	یمین الدین آگے چل کر کس نام سے مشہور ہوئے ؟ جواب : امیر خسرو	
.8	نمازِ عشق کے نصاب سے کیا مطلب ہے ؟ جواب : نماز سے محبت	
.9	اوں کو ناس کام انجام دیتی ہے ؟ جواب : دودھ پلانے کا کام	
.10	نظم ”جنون“ میں شاعر کو کس نے پالا تھا ؟ جواب : دائیوں اور کھلا بیوں	
.11	چھڑا پتے آپ کو کیا کہتا ہے ؟ جواب : فکار	
.12	یونچے دیئے گئے سوالات کے جوابات دو یا تین جملوں میں لکھئے : مصنف نے برسیل تذکرہ لالہ کر پاشکر بی سے کیا کہا ؟ جواب :	8 × 2 = 16
1	مصنف نے برسیل تذکرہ لالہ کر پاشکر بی سے یہ کہا کہ امتحان کے دن قریب آرہے ہیں۔	
1	آپ سحرخیز ہیں، ذرا ہمیں بھی صبح جگا دیا کیجئے۔ زعفران کی اچھی نشوونما کے لئے کونسا موسم سازگار ہوتا ہے ؟ جواب :	
1	زعفران کی اچھی نشوونما کے لئے معتدل آب و ہوا چاہیے۔	
1	پھول کھلنے کے موسم میں ہلکی دھوپ اور راتوں میں نبی ضروری ہے۔ مصنف نے لالہ بی کے سامنے صبح کی تعریف کس طرح کی ؟ جواب :	
1	مصنف نے لالہ بی کے سامنے صبح کی تعریف کرتے ہوئے کہ صبح کا وقت سہانا اور روح افزاء ہوتا ہے۔ دماغ صاف ہوتا ہے، جو بھی پڑھو خدا کی قسم یاد ہو جاتا ہے۔	

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
.15	زعفران میں کون کو نے کیمیاوی اجزاء پائے جاتے ہیں ؟ جواب : زعفران میں مختلف کیمیاوی اجزاء مگر اسی کو سائیڈ و کرومن اور پارس و کرومن کے کڑوے رغبے پائے جاتے ہیں۔ فاسفورس اور پوتاشیم جیسے معدنیات بھی ہوتے ہیں۔ شاعر بچپن کے بہلاوے کی باتوں کو حسین جھوٹ کیوں کہتا ہے ؟	1 1 1
.16	شاعر کو اب پتہ چل گیا ہے کہ بچپن کی با تین جھوٹ تھیں۔ مگر اس جھوٹ میں اپنی ماں سے مل پانے کی امید باقی تھیں۔ سرحد دیں انسانی زندگی اور ترقی میں کس طرح رکاوٹ بنتی ہیں ؟	1 1 1
.17	سرحد دیں انسانی زندگی اور ترقی میں رکاوٹ اس لئے بنتی ہیں، کیونکہ انسان کو کہیں آنے جانے کی آزادی نہیں ہوتی۔ انسان سرحد دیں بناؤ کر خود جاں میں پھنس گیا ہے۔ بہار کے آنے سے پہاڑوں میں کیا تبدیلی آتی ؟	1 1 1
.18	بہار کے آنے سے پہاڑوں کا برف لکھل کر ندی نالوں میں بہتا ہے۔ پہاڑوں سے نکلنے والی ندیاں سمندروں میں جاتی ہیں۔ رباعی کی تعریف بیان کیجئے۔	1 1 1
.19	چار مصروعوں والی نظم کو رباعی کہتے ہیں۔ جس کا پہلا، دوسرا اور چوتھا مصروعہ ہم فافیہ اور ہم ردیف ہوتا ہے۔ (نوت : رباعی کی تعریف سے متعلق کوئی دونکات لکھنے پر پورے مارکس دیئے جائیں)	1 1 1
.20	درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے : متن کے حوالے سے تشریح : ”ہم کہیں گے کہ آپ نے خدا کا پیغام پہنچا دیا اور اپنا فرض ادا کر دیا۔“ جواب : یہ جملہ ”جیجہ الوداع“ سبق سے لیا گیا ہے۔ اس کے مصنف سید سلیمان ندوی ہیں۔ یہ جملہ مجمع نے آپ سے کہا۔ جب آپ نے فرمایا۔ اگر خدام تم سے میری نسبت پوچھئے تو تم کیا جواب دو گے؟	8 x 3 = 24

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
.21	”اگر کسی نے اس ہانڈی کو ہاتھ بھی لگایا تو اچھا نہیں ہو گا۔“ جواب : یہ جملہ ”بدایوں کے شام و سحر“ سبق سے ماخوذ ہے۔ جس کی مصنفہ آدی جعفری ہیں۔ یہ جملہ امام نے بچوں سے کہا۔ خوشی کے موقعہ پر اپنے بنائے ہوئے خالص گھنی کے حلے کی تعریف کے دوران یہ جملہ کہا۔ ”خدا ایک ہے ہم اس کے بندے بھی ایک ہیں۔“ جواب : یہ جملہ افسانہ ”درشی“ سے لیا گیا ہے۔ اس کے افسانہ نگار زہرہ جمال ہیں۔ یہ جملہ مولانا رجب نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔ جب دیا چرخ جی اپنا نظریہ بدلت کر لوگوں کو اچھے کام کرنے کی تاکید کر رہے تھے۔ ذیل میں کسی ایک کا تعارف لکھئے :	
.22	(i) مولانا ابوالکلام آزاد      (ii) سید سلیمان ندوی	1 1 1
.23	جواب : (i) مولانا ابوالکلام آزاد ☆ اصلی نام - محی الدین، ابوالکلام اقب، تخلص آزاد ☆ پیدائش - 1888ء مکمل معظمه، وفات 1958ء، ملی۔ ☆ مہارت - عربی، فارسی اور اردو زبانوں میں، نشری میدان کے شہسوار اور عظیم نثر نگار تھے۔ ☆ تصانیف - کاروان خیال، غبارِ خاطر، تبرکات آزاد، مکاتب آزاد، خطبات آزاد اور قول فیصل۔ ☆ اخبارات - الہلال اور البلاغ۔ (ii) سید سلیمان ندوی ☆ نام - سید سلیمان ندوی ☆ پیدائش - 1884ء دسنے، وفات 1953ء پاکستان۔ ☆ قابلیتیں - جید عالم، مورخ، محقق اور بلند پایہ نقاد، رسالہ معارف، عظم گلہ کے ایڈیٹر۔ ☆ تصانیف - ارض القرآن، رحمت عالم، حیاتِ شبلی، نقوشِ سلیمانی، خطبات مدرس اور سیرتِ عائشہ وغیرہ۔	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
.24	کسی ایک شاعر کا تعارف اپنے الفاظ میں لکھئے :	
	(i) میرانیش (ii) علامہ اقبال	
	جواب :	
	(i) میرانیش	
1	☆ نام - میر ببر علی، قلمی نام میرانیش	
	☆ پیدائش - 1802ء فیض آباد، وفات 1874ء	
1	☆ مہارت - فارسی، عربی، دینی علوم، علم نجوم، علم رمل اور فن سپہ گری وغیرہ۔ نامور مرثیہ گو شاعر تھے۔	
	☆ خصوصیات - کلام فضاحت، سلاست، روایتی اور بے ساختگی کا بہترین نمونہ ہے۔ انہیں الفاظ کا بادشاہ کہا جاتا ہے۔	
1	☆ علامہ اقبال (ii)	
1	☆ نام - شیخ محمد اقبال، تخلص اقبال	
	☆ پیدائش - 1877ء (1875ء) سیالکوٹ، وفات 1938ء لاہور۔	
	☆ کلام کے اہم جزو - مسلمانوں میں نئی روح پھونکی، فلسفہ خودی اور اسلامی نظریات کی تفسیر۔	
1	☆ آپ کو شاعر مشرق بھی کہا جاتا ہے۔	
1	☆ شعری مجموعہ - بانگ درا، بانی جریل، ضربِ کلیم اور ارمغان ججاز ہیں۔	
	ذیل میں دئے گئے اشعار کا مطلب آسان الفاظ میں لکھئے :	
	یہ عشق نے دیکھا ہے، یہ عقل سے پہاں ہے	
	قطرے میں سمندر ہے، ذرے میں بیاباں ہے	
	جواب :	
1	یہ شعر اصغر گونڈوی کی غزل سے مانوڑ ہے۔	
1	شاعر کہہ رہے ہیں کہ یہ عقل کے بس کی بات نہیں ہے۔ یہ تو عشق کا کمال ہے۔	
1	عشق قطرے میں سمندر اور ذرے میں بیاباں دیکھ لیتا ہے۔	

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
.26	ذرا ساتو دل ہوں، مگر شوخ اتنا وہی ”لن ترائی“ سننا چاہتا ہوں	
	جواب :	
1	یہ شعر علامہ اقبال کی غزل سے لیا گیا ہے۔	
1	شاعر کہہ رہے ہیں کہاے خدا ! میں ایک نہنجی سی جان ہوں مگر تو میری شوخی کو دیکھ۔	
1	میں وہی بات تجوہ سے سننا چاہتا ہوں جو تو نے حضرت موسیٰ سے کہی تھی یعنی ”تو مجھے نہیں دیکھ سکے گا۔“	
	ہنگا مہ زارِ عشق میں کیا کچھ نہیں ہوا پھولوں سے زم لوگ بھی پتھر میں ڈھل گئے	.27
	جواب :	
1	یہ شعر حمید الماس کی غزل سے لیا گیا ہے۔	
	شاعر کہہ رہے ہیں کہ آج کے مشینی دور میں انسان کے احساسات مر چکے ہیں۔	
1	عشق میں نہ جانے کون کون سے ہنگامے ہو جاتے ہیں۔	
1	عشق پھولوں جیسے زم و نازک لوگوں کو پتھر کی طرح سخت دل اور ظالم بنادیتا ہے۔	
4 × 4 = 16	ذیل میں دئے گئے سوالات کے تفصیلی جوابات لکھئے :	
	پنڈت جواہر لال نہروں کی اردو دوستی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟ لکھئے۔	.28
	جواب :	
1	☆ پنڈت جواہر لال نہر و کو اردو سے دلی لگا دھما۔ اردو خاندان والوں کی مادری زبان تھی۔ پنڈت نہرو نے احمد نگر کی جیل میں مولانا ابوالکلام آزاد سے اردو سیکھی۔	
	☆ پنڈت نہرو اپنے نام کا املا ”اف“ کے بجائے ”ع“ سے لکھتے تھے۔	
	☆ سیٹھ گو نند داس کے سوال کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ ”اردو میری اور میری دادی کی زبان ہے۔“	
1	☆ جوش ملیح آبادی کی نظم ”تم آزادی“ کو اپنے گھر تری مورتی میں بلا کراپنے دوست و احباب کو سنائی۔	
	☆ 1958ء کو انجمان ترقی اردو کا انفرنس کے افتتاحی جلسے میں کہا۔ ”مجھے اردو کے بارے میں بالکل فکر نہیں۔“	
1	وہ ایک جاندار زبان ہے۔ اسے دبایا ختم کرنا ناممکن ہے۔	
1	☆ پنڈت نہرو جی اردو شعراء اور باء کے قدر داں تھے۔	
	☆ اردو مشاعروں میں شرکت کرتے تھے۔ یہاں تک کہ صدارت اور نظامت بھی انجام دیتے تھے۔	

مارکس	اہم نکات/ اشارات	سوال نمبرات
	امیر خسر و کودو عظیم تہذیبوں کے درمیان ایک پل کیوں کہا گیا ؟ جواب :	.29
1	☆ امیر خسر و ہندوؤں اور مسلمانوں کو ایک سکے کے دورخ سمجھتے تھے۔ اس لئے ان کی شخصیت کو دو تہذیبوں کے درمیان پل کہا گیا۔ ☆ ہر ہندوستانی شستے سے محبت تھی۔	
1	☆ ہندوستانی آب و ہوا، تہذیب، عقائد ان کی شخصیت میں ایسے رچ بس گئے تھے جیسے ”ستار کی تار میں سُر“۔ ☆ ان کے نزدیک اپنے وطن کی حیثیت ”جہتِ عدن“ کی سی تھی۔ ☆ امیر خسر و ہر ہندوستانی طبقے کے لوگوں سے پیار و محبت سے پیش آتے تھے۔	
1	☆ ہندوستانی پھلوں، پرندوں اور معمولی سے معمولی اشیاء سے متعلق ان کی پہلیاں عام و خاص میں مقبول ہیں۔ 1 ☆ ہندوؤں اور مسلمانوں کو جوڑ نے اور آپسی پیار و محبت کو ہر قرار رکھنے میں انہوں نے بہت اہم روں ادا کیا ہے۔	
	یا حضور نے جستہ الوداع کی تیاریاں کس طرح کیں ؟ جواب :	
1	☆ ذیقعده کی 26 تاریخ کو آپ نے غسل فرمایا اور چادر تہمد باندھی۔ 1 ☆ ظہر کی نماز کے بعد مدینے سے باہر نکلے۔ مدینے سے چمیل پر ”ذوالحلیفہ“ کے مقام پر رات گزاری۔ 1 ☆ دوسرے دن دوبارہ غسل فرمایا کر دو رکعت نماز ادا کی اور احرام باندھ کر قصوانی اونٹی پر سوار ہوئے۔ ☆ آں حضرت ﷺ لبیک فرماتے تو یہی نعرہ بلند ہوتا تھا اور دفتراً پہاڑوں کی چوٹیاں اس کی جوابی آواز سے گونج اٹھتیں۔	
	☆ اس طرح منزل بہ منزل آپ آگے بڑھتے چلے گئے۔ ☆ اپنی نصابی کتاب میں شامل ”حمد“ یا ”نعمت“ کے ابتدائی چار اشعار لکھتے۔	.30
	جواب :	
1	حمد کے ابتدائی چار اشعار : صدائے کن سے ابدتک شباب تیرا ہے عیاں بھی تو ہے اور پہاں جا ب تیرا ہے کسی بھی درسے اجالوں کی بھیک کیا مانگیں اندھیری شب بھی تری آفتا ب تیرا ہے	

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
صنم ترے ہیں خدا ناشناس بھی تیرے نمازِ عشق کا ہر اک نصاب تیرا ہے رضا تیری ہے، غفور الرحیم بھی تو ہے غضب و قہر بھی تیرا، ثواب تیرا ہے۔ یا	1	
لعت کے ابتدائی چار اشعار : کچھ کفر نے فتنے پھیلائے، کچھ ظلم نے شعلے بھڑکائے سینوں میں عداوت جاگ اٹھی، انسان سے انساں ٹکرائے	1	
پامال کیا بر باد کیا، کمزور کو طاقت والوں نے جب ظلم و ستم حد سے گذرے تشریفِ محمد لے آئے	1	
رحمت کی گھٹائیں لہرائیں، دنیا کی امیدیں برآئیں اکرام و عطا کی بارش کی، اخلاق کے موئی بر سائے	1	
تہذیب کی شمعیں روشن کیں، اونٹوں کے چرانے والے نے کاٹوں کو گلوں کی قیمت دی، ذرروں کے مقدار چکائے	1	
کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :		.31
(i) رشوت جگنو      (ii) رشوت جگنو		
جواب :		
(i) رشوت		
☆ رشوت نظم کے شاعر جو گلیخ آبادی ہیں۔ ☆ شاعر رشوت کو ایک بدترین انت قرار دیتا ہے اور یہ عادت چھوڑنے کو کہتا ہے۔ ☆ رشوت کی بات روز اخباروں میں پھیتی ہے، مگر ہمارا ہر عمل احقاقی اور مجنونانہ ہے۔ ☆ آج دنیا میں ہوس اتنی بڑھ گئی کہ پوچھو مت۔ اُس کے ساتھ ساتھ مہنگائی آسمان سے با تیں کرتی دکھائی دیتی ہے۔ اس مہنگائی سے تنگ آ کر لوگ رشوت خوری پر مجبور ہوجاتے ہیں۔ ☆ رشوت کو روکنا ہے تو روز و شب بڑھتی ہوئی مہنگائی کو روکنا ہو گا۔ ☆ سماجی، سیاسی اور اقتصادی میدانوں میں تبدیلی لانی چاہیئے۔ یا		
(ii) جگنو		
☆ جگنو نظم کے شاعر فراق گورکھپوری ہیں۔ ☆ تاثراتی نظم جس میں ایک یتیم بچے کا درد سمایا ہے۔		

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
☆	بیس برس کے نوجوان کے جذبات ہیں۔	
☆	جم لیتے ہی ماں کا مر جانا۔ یعنی ماں پچ کو نہیں دیکھ پائی اور بچہ بھی ماں کو نہیں دیکھ سکا۔	
☆	دائیوں اور کھلا سیوں کا پالنا اور کہنا کہ جگنو بھولی بھٹکی روحوں کو راستہ دکھاتے ہیں۔	
☆	کاش ! میں جگنو ہوتا تو میری ماں کی روح کو راستہ دکھاتا۔	
☆	بیس بعد یہ احساس ہوا کہ جگنو راستہ نہیں دکھاتے، وہ جھوٹ بھی حسین تھا۔ کیونکہ اس جھوٹ سے شاعر کے بے چین دل کو قرار ملتا تھا۔	
	<b>PART-B/ حصہ - ب</b>	
10 × 1 = 10	درج ذیل سوالات کے چار متبادل جواب دیے گئے ہیں۔ موزوں جواب کا انتخاب کر کے لکھیں :	
.32	وہ علم جس کے ذریعے شعر کا وزن یا ارکان کی تکرار معلوم کی جاتی ہے۔	
.33	جواب : (B) علم عرض فرد جملے کی قسمیں ہیں۔	
.34	جواب : (C) اسمیہ اور فعلیہ غزل کے آخری شعر کو کہتے ہیں۔	
.35	جواب : (B) مقطوع مرکب مطلق جملے کی قسمیں ہیں۔	
.36	جواب : (C) چار کلام میں کسی دوالگ چیزوں کو ان کی مشترک صفت کی بناء پر ایک دوسرے کی مثال دی جاتی ہے تو اُسے کہتے ہیں۔	
.37	جواب : (A) تشییہ ”ممبی جدت پند شہر ہے۔“ اس جملے میں فعل ناقص یہ ہے۔	
.38	جواب : (D) ہے ذیل میں سابقہ کی نشاندہی کیجئے۔	
.39	جواب : (A) لازوال وہ نظم جس کے مصروعوں میں ارکان گھٹتے اور بڑھتے رہتے ہیں۔	
.40	جواب : (B) آزاد نظم واحد اور جمع کے لحاظ سے غیر موزوں لفظ الگ کیجئے۔	
.41	جواب : (D) برسات ان میں مرکب جملہ کو نہیں ہے ؟	
	جواب : (B) تمہارا حق عورتوں پر ہے اور عورتوں کا حق تم پر ہے۔	

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
4 × 1 = 4	<p>پہلے دو لفظوں میں جس طرح کا جوڑ ہے اسی طرح کا جوڑ تیرسے لفظ کے لئے لگائیے :</p> <p>حمد : اللہ تعالیٰ کی تعریف :: نعت : -</p> <p>جواب : حضور ﷺ کی تعریف</p> <p>آغاز : انجام :: آقا : -</p> <p>جواب : غلام</p> <p>نبی : انبیاء :: ولی : -</p> <p>جواب : اولیاء</p> <p>شاعر انقلاب : جوش ملحظ آبادی :: طوطی ہند : -</p> <p>جواب : امیر خسر و</p>	
2 × 3 = 6	<p>درج ذیل سوالات کے جوابات تین یا چار جملوں میں لکھئے :</p> <p>مضمون کسے کہتے ہیں ؟ اسکے اجزاء کون کونسے ہیں ؟</p> <p>جواب :</p> <p>ایسی تحریر جس میں کسی موضوع پر تسلسل کے ساتھ اظہارِ خیال کیا جائے اُسے مضمون کہتے ہیں۔</p> <p>مضمون کے تین اجزاء ہوتے ہیں۔</p>	.42
1	(i) تمهید	
1	(ii) نفسِ مضمون	.43
1	(iii) خاتمه	.44
	صنعتِ استعارہ کی تعریف کیجئے اور مثال دیجئے۔	.45
	جواب :	
	کسی شعر میں حقیقی معنی کے بجائے مجازی معنی ظاہر کرے اور حقیقی اور مجازی معنوں میں تعلق تشبیہ کا ہوتا اُسے صنعتِ استعارہ کہتے ہیں :	.46
1	مثال : کوئی دم کا مہمان ہوں اے اہلِ محفل	
1	چراغِ سحر ہوں ، بجھا چاہتا ہوں	
1	یا	
	صنعتِ تلمیح کی تعریف کیجئے اور مثال دیجئے۔	.47
	جواب :	
	کسی شعر یا کلام میں واقعہ، قصہ یا مذہبی روایت کی طرف اشارہ ہو، اُسے صنعتِ تلمیح کہتے ہیں۔	
	مثال : اہنِ مریم ہوا کرے کوئی	
	میرے دکھ کی دوا کرے کوئی	

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
.48	<p><b>حصہ - ج / PART-C</b></p> <p>اپنے میر معلم / میر معلم کے نام ایک خط لکھئے جس میں سند تبادلہ (T.C.) کی درخواست کی گئی ہو۔</p> <p>جواب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) شہر کا نام اور تاریخ</li> <li>(ii) القاب و آداب</li> <li>(iii) خط کا موضوع - سند تبادلہ (T.C.) کی درخواست</li> <li>(iv) اختتام</li> </ul> <p>یا</p> <p>اپنے والدہ / والدہ کے نام ایک خط لکھئے جس میں سالانہ امتحان کی تیاری کا ذکر ہو۔</p> <p>جواب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) شہر کا نام اور تاریخ</li> <li>(ii) القاب و آداب</li> <li>(iii) خط کا موضوع - سالانہ امتحان کی تیاری کا ذکر</li> <li>(iv) اختتام</li> </ul>	$1 \times 5 = 5$
.49	<p>کسی ایک عنوان پر مضمون لکھئے :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) قومی تجہیز</li> <li>(ii) موبائل فون کے فائدے اور نقصانات</li> </ul> <p>جواب :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(i) قومی تجہیز</li> <li>(ii) قول، شعر یا نظرہ تمہید</li> <li>(iii) قومی تجہیز کے معنی نفس مضمون</li> <li>(iv) قومی تجہیز کی اہمیت ملک کی ترقی میں قومی تجہیز کا کردار</li> <li>(v) اختمام / خاتمه - اعادہ، اپنی ذاتی رائے کا اظہار۔</li> </ul>	$1 \times 5 = 5$

سوال نمبرات	اہم نکات/ اشارات	مارکس
50	<p>(ii) موبائل کے فائدے اور نقصانات  تہیید - قولِ شعر یا فقرہ  نفسِ مضمون - (i) موبائل کا استعمال</p> <p>(ii) موبائل فون کے فائدے  (iii) موبائل فون کے نقصانات</p> <p>اختتمام/ خاتمه - اعادہ، اپنی ذاتی رائے کا اظہار  درج ذیل عبارت کو بغور پڑھ کر مطلوب جوابات مختصر لکھئے :</p> <p>سابق صدر جمہوریہ ہند اکٹر ابو الفخر زین العابدین عبدالکلام کا شمار دنیا کے عظیم ترین سائنسدانوں میں ہوتا ہے۔ اہل ہند انہیں بابائے میزاںیل کہتے ہیں۔ وہ پہلے ہندوستانی مسلمان سائنسدان ہیں جنہیں ”پدم بھوشن“، ”پدم و بھوشن“ اور ”بھارت رتن“ سے نواز گیا۔ عبدالکلام نے اپنی ملازمت کی ابتداء 1958ء میں ماہانہ 250 روپے تھنواہ پر بحیثیت سنیئر سائنس فک اسٹٹٹ سے کی۔ 1968ء میں عبدالکلام نے ”انڈین راکٹ سوسائٹی“ نامی ادارہ قائم کیا۔ ان کا محبوب ترین میزاںیل ”آنٹی“ تھا جس سے ان کا خواب شرمندہ تغیر ہوا۔</p> <p>سوالات :</p> <p>(i) اہل ہند عبدالکلام کو کیا کہتے ہیں ؟</p> <p>جواب :</p> <p>اہل ہند عبدالکلام کو بابائے میزاںیل کہتے ہیں۔</p> <p>(ii) ڈاکٹر عبدالکلام کو کون کوئے خطابات سے نواز گیا ؟</p> <p>جواب :</p> <p>ڈاکٹر عبدالکلام کو پدم بھوشن، پدم و بھوشن اور بھارت رتن وغیرہ خطابات سے نواز گیا۔</p> <p>(iii) 1968ء میں عبدالکلام نے کونسا ادارہ قائم کیا ؟</p> <p>جواب :</p> <p>1968ء میں عبدالکلام نے ”انڈین راکٹ سوسائٹی“ نامی ادارہ قائم کیا۔</p>	3 × 1 = 3
1		
1		
1		