

KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD,

MALLESWARAM, BANGALORE-560 003

ایس. ایس. یل. سی. ضمیمہ امتحان - 2021

S.S.L.C SUPPLEMENTARY EXAMINATION - 2021

پرچہ / Paper - 02

مضمون : پہلی زبان + دوسری زبان + تیسری زبان / این لیس کیویف

Subject : First Language + Second Language + Third Language / NSQF

Key Answers

کوڈ نمبر : 66U

Code No. : 66U

سوالات کی جملہ تعداد : 120=40+40+40

[Total No. of Questions : 40+40+40=120

THIRD LANGUAGE URDU

درج ذیل ہر سوال رنا مکمل جملوں کے لئے چار متبادل جوابات دیئے گئے ہیں، ان میں سے صحیح ترین جواب کا انتخاب کیجئے، پھر آپ کے انتخاب شدہ جواب کو فراہم کی گئی OMR شیٹ میں موجود مساوی نمبر کے دائرے پر سیاہ نیلے بال پوائنٹ پین کی مدد سے اچھی طرح شیڈ کریں:-

[40×1=40]

(81) مصرع ثانی کی نشاندہی کیجئے۔

ہر دل میں ہے تیرا بسیرا

(A) دکھ میں سہارا دینے والا

(C) پتہ میں یاد آنے والا

(B) تو پاس اور گھر دور ہے تیرا

(D) تو ہی بیٹا پار لگائے

Ans: (B) تو پاس اور گھر دور ہے تیرا

(82) وہ صنفِ نظم جس میں حضور اکرمؐ کی تعریف کی جاتی ہو۔

(A) نعت (B) غزل

(C) حمد (D) رباعی

Ans: (A) نعت

(83) شفیع الأُمم سے مراد ہیں۔

(A) حضرت موسیٰ (B) حضرت عیسیٰ

(C) حضرت محمدؐ (D) حضرت ابراہیمؑ

Ans: (C) حضرت محمدؐ

(84) حضور اکرمؐ کا آسمانوں سے اوپر جانا اور تجلیاتِ الہی کا مشاہدہ کرنے کو کہتے ہیں۔

(A) معراج (B) روزہ

(C) سدرۃ المنتہیٰ (D) ہجرت

Ans: (A) معراج

(85) حضرت صدیقہؓ کو ان موضوعات میں مہارت حاصل تھی۔

(A) سیاسیات، معشیات اور تاریخ (B) تاریخ، ادب، اور طب

(C) تاریخ، شہریت اور علم ریاضی (D) علمِ کیمیا، علمِ فلکیات اور علمِ نجوم

Ans: (B) ادب، اور طب

- (86) حضرت عائشہ صدیقہؓ کی نمازِ جنازہ انہوں نے پڑھائی۔  
 (A) حضرت ابو بکر صدیقؓ  
 (B) حضرت عمرؓ  
 (C) حضرت عثمان غنیؓ  
 (D) حضرت ابو ہریرہؓ  
 Ans: (D) حضرت ابو ہریرہؓ

- (87) حضرت عائشہ صدیقہؓ کی آخری آرام گاہ (قبر) یہاں ہے۔  
 (A) جنت المعلیٰ  
 (B) جنت المأویٰ  
 (C) جنت البقیع  
 (D) بیت المقدس  
 Ans: (C) جنت البقیع

- (88) حضرت عائشہؓ کا حجرہ اس مسجد سے ملا ہوا تھا۔  
 (A) اقصیٰ  
 (B) نبویؐ  
 (C) کعبہ  
 (D) قباء  
 Ans: (B) نبویؐ

- (89) درج ذیل غزل کے اشعار دیئے گئے ہیں۔  
 ان میں مقطع تلاش کیجئے۔  
 (A) کوئی امید بر نہیں آتی  
 کوئی صورت نظر نہیں آتی  
 (B) موت کا ایک دن معین ہے  
 نیند کیوں رات بھر نہیں آتی  
 (C) کعبہ کس منہ سے جاؤ گے غالب  
 شرم تم کو مگر نہیں آتی  
 (D) ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی  
 کچھ ہماری خبر نہیں آتی  
 کعبہ کس منہ سے جاؤ گے غالب  
 شرم تم کو مگر نہیں آتی  
 Ans: (C) کعبہ کس منہ سے جاؤ گے غالب

(90) ”کتنا لمبا چوڑا ہوگا“

اس جملے کو کہنے والا

- (A) پہلا کلرک  
(B) دوسرا کلرک  
(C) رامو  
(D) اینگلو انڈین کلرک

Ans: (D) اینگلو انڈین کلرک

(91) شیخ حسین عبداللہ اس نام سے مشہور ہوئے۔

- (A) بوعلی سینا  
(B) عمر خیام  
(C) امیر مینائی  
(D) سلطان

Ans: (A) بوعلی سینا

(92) الجبرا میں عمر خیام کا ایجاد کردہ اصول یہ ہے۔

- (A) مسئلہ علم مساحت  
(B) مسئلہ دورتی  
(C) مسئلہ شریعت  
(D) انسانی عدل و انصاف کا مسئلہ

Ans: (B) مسئلہ دورتی

(93) ”پیغامِ بچہتی“، نظم میں شاعر ہمیں اس بات کا پیغام دے رہا ہے۔

- (A) عشق و عاشقی  
(B) انسانیت، آدمیت، اور حبّ قومی  
(C) جنگ و جدل  
(D) تعصب و عداوت

Ans: (B) انسانیت، آدمیت، اور حبّ قومی

(94) شاعر سید احمد شاہ کے مطابق ہمارے باہمی جھگڑوں کا نتیجہ یہ ہوتا ہے۔

- (A) یہ ہمیں بدنام کرتے ہیں  
(B) اس سے ہمارے ملک کی عظمت بڑھتی ہے  
(C) ہمارا ملک ترقی کرتا ہے  
(D) آپس میں میل ملاپ باقی رہتا ہے

Ans: (A) یہ ہمیں بدنام کرتے ہیں

(95) ٹوکیو میں مصفف کا قیام اس ہوٹل میں رہا۔

- (A) گل مرگ ہوٹل  
(B) لی مرڈین ہوٹل  
(C) گرین ہوٹل  
(D) تاج ہوٹل

Ans: (C) گرین ہوٹل

(96) ”بھارت رتن سرایم وشویشوریا“ سبق لکھنے والے مصفف کا نام ہے۔

- (A) کرشن چندر  
(B) یم قادر علی خان  
(C) ادارہ  
(D) ابراہیم عمادی

Ans: (B) یم قادر علی خان

(97) سرایم وشویشوریا کو میسور کے دیوان کا عہدہ اس لئے دیا گیا۔

- (A) اس زمانے میں ملک میں انجیز ہی نہیں تھے  
(B) انہوں نے سول انجیز ینگ میں گول میڈل حاصل کیا تھا  
(C) جب ملک بھر میں ان کی ذہانت اور استعداد کا چرچا ہوا  
(D) وہ سری کرشن راج وڈیر بہادر کے دوست تھے

Ans: (C) جب ملک بھر میں ان کی ذہانت اور استعداد کا چرچا ہوا

(98) جاپان جانے کیلئے مصفف نے پان امریکی طیارے کا انتخاب اس لئے کیا۔

- (A) اس طیارہ میں کھانے کا انتظام تھا  
(B) ٹکٹ کی قیمت بہت کم تھی  
(C) صرف یہی طیارہ جاپان جاتا تھا  
(D) یہ طیارہ دنیا کے گرد ایک چکر لگاتا تھا

Ans: (D) یہ طیارہ دنیا کے گرد ایک چکر لگاتا تھا

(99) یہ مستقل کلمہ کی ایک قسم ہے۔

- (A) مہمل  
(B) اسم  
(C) سادہ حروف  
(D) مخلوط حروف
- Ans: (B) اسم

(100) مولانا محمد علی جوہر کی جائے پیدائش۔

- (A) پالن پور  
(B) رام پور  
(C) جئے پور  
(D) سنگا پور
- Ans: (B) رام پور

(101) مولانا محمد علی جوہر کو عوام نے اس لقب سے نوازا۔

- (A) عوامی شاعر  
(B) شاعر مشرق  
(C) رئیس الہند  
(D) رئیس الأحرار
- Ans: (D) رئیس الأحرار

(102) دہلی سے ٹوکیو جاتے ہوئے مصنف کا جہازان ہوائی اڈوں پر رُکا۔

- (A) چینا اور ہوان  
(B) بنکاک اور ہانگ کانگ  
(C) جرمن اور پیاریس  
(D) کلکتہ اور بمبئی
- Ans: (B) بنکاک اور ہانگ کانگ

(103) مولانا محمد علی جوہر یہ گول میز کانفرنس میں شرکت کے لئے گئے۔

- (A) بین المملکی کانفرنس  
(B) اقوام متحدہ کانفرنس  
(C) لندن کانفرنس  
(D) لاہور کانفرنس
- Ans: (C) لندن کانفرنس

(104) گندمی رنگ، دہرا جسم، داڑھی منڈھی ہوئی موچھ ہٹلری۔

یہ جملہ اس شخصیت کا حلیہ بیان کرتا ہے

- (A) مولانا ابوالبلیان حماد  
(B) سلیمان خطیب  
(C) مولانا محمد علی جوہر  
(D) سر ایم و شویشوریا

Ans: (B) سلیمان خطیب

(105) مولانا محمد علی جوہر کے انگریزی وارد و اخبار کے نام مندرجہ ذیل ہیں۔

- (A) الہلال اور البلاغ  
(B) زمیندار اور دنیا میرے سامنے  
(C) سالار قومی آواز  
(D) کامریڈ اور ہمدرد

Ans: (D) کامریڈ اور ہمدرد

(106) ”آنکھوں میں رہا دل میں اتر کر نہیں دیکھا“ غزل لکھنے والے شاعر کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) الطاف حسین حالی  
(B) مرزا غالب  
(C) داغ دہلوی  
(D) ڈاکٹر بشیر بدر

Ans: (D) ڈاکٹر بشیر بدر

(107) اکبر الہ آبادی خود اپنے نہ ہو سکے اس کی وجہ۔

- (A) غم جاناں  
(B) شدت یاس  
(C) غم دوراں  
(D) محبوب کی جدائی

Ans: (B) شدت یاس

(108) چار مصرعوں والی نظم کہلاتی ہے۔

- (A) حمد  
(B) نعت  
(C) رباعی  
(D) غزل

Ans: (C) رباعی

(109) ”چھوٹے اور بڑے سب وہاں تھے“  
اس جملے میں حروفِ وصل کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) چھوٹے  
(B) بڑے  
(C) اور  
(D) تھے

Ans: (C) اور

(110) وہ حروف جو سب کو نطاہر کرتے ہیں کہلاتے ہیں۔

- (A) حروفِ وصل  
(B) حروفِ علّت  
(C) حروفِ استدراک  
(D) حروفِ تہجی

Ans: (B) حروفِ علّت

(111) اس نظم میں اللہ تعالیٰ کی تعریف بیان کی جاتی ہے۔

- (A) نعت  
(B) قطعہ  
(C) حمد  
(D) منقبت

Ans: (C) حمد



(112) محاورہ ”سڑکیں ناپنا“ کا مطلب یہ ہے۔

- (A) بے وجہ سڑکوں پر پھرنا  
(B) راہ گیروں سے باتیں کرنا  
(C) پگی سڑکیں تیار کرنا  
(D) ہاتھ صاف کرنا

Ans: (A) بے وجہ سڑکوں پر پھرنا

(113) حروفِ فجائیہ کے لئے استعمال ہونے والے الفاظ یہ ہیں۔

- (A) کا، کے  
(B) اگر، مگر  
(C) لیکن، لہذا  
(D) ماشاء اللہ، واہ واہ

Ans: (D) ماشاء اللہ، واہ واہ

(114) مضمون کا درمیانی حصہ جس میں موضوع کے متعلق تفصیل سے ذکر کیا جاتا ہے، کہلاتا ہے۔

- (A) تمہید  
(B) نفسِ مضمون  
(C) آغاز  
(D) خاتمہ

Ans: (B) نفسِ مضمون

(115) معنوی اعتبار سے غیر متعلق لفظ الگ کیجئے۔

- (A) آرزو  
(B) تمنا  
(C) خواہش  
(D) فرمانبرداری

Ans: (D) فرمانبرداری

(116) جملے کے دو حصے یہ ہیں۔

- (A) مسندالیہ اور مسند  
(B) اسم خاص اور اسم عام  
(C) ضمیر اور صفت  
(D) فعل اور متعلق فعل

Ans: (A) مسندالیہ اور مسند

(117) لفظ ”جدید“ کی ضد ہے۔

- (A) ندیم  
(B) قدیم  
(C) سلیم  
(D) مقیم

Ans: (B) قدیم

(118) درج ذیل میں جمع لفظ کی نشاندہی کیجئے۔

- (A) فرد  
(B) فن  
(C) منظر  
(D) ایجادات

Ans: (D) ایجادات

(119) خط لکھنے والے کو کہا جاتا ہے۔

- (A) مکتوب نگار  
(B) مکتوب الیہ  
(C) مکتوب  
(D) نامہ

Ans: (A) مکتوب نگار

(120) انگریزی لفظ ”Leap Year“ کو کہتے ہیں۔

- (A) سال رواں  
(B) سال کیبیسہ  
(C) سال وفات  
(D) سال ہجری

Ans: (B) سال کیبیسہ