

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಂಡಲ

ಕೆಎಸ್‌ಕ್ಯುವಿಸಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003.

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD

KSQAAC, Malleshwaram, Bengaluru-560003.

ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ - ಮಾರ್ಚ್ 2023 - ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ

Assessment - March 2023 Model Paper

Class : 8

Subject : Third Language Urdu

Marks : 40
Time : 2 Hours

Information to be filled by the Student

Name of the Student : _____

Student SATS No :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Signature
of the Student : _____

Information to be filled by the Room Invigilator

School DISE Code :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

School Name : _____

Cluster : _____ Block : _____ District : _____

School Type : Govt. Aided Un-aided

(Put "✓" mark for applicable information)

Signature of the Room Invigilator : _____

Information to be filled by the Evaluator at the time of evaluation

Question Number	Obtained marks	Question Number	Obtained marks	Question Number	Obtained marks
1		11		21	
2		12		22	
3		13		23	
4		14		24	
5		15		25	
6		16		26	
7		17		27	
8		18		28	
9		19		-	
10		20		-	
Total marks		Total marks		Total marks	
				Grand Total	

Total marks obtained (in words) : _____

Signature of the Evaluator : _____

20x1=20

- .1 1 تا 20 تک کے سوالات کے چار جوابات دئے گئے ہیں۔ موزوں جواب کا انتخاب کر کے دی گئی جگہ پر لکھئے۔
1. علامہ اقبال کو 'سر' کے خطاب سے نوازا گیا۔ اس جملے میں اسم خاص ہے

(A) علامہ اقبال

(B) سر

(C) خطاب

(D) گیا

جواب:- _____

- .2 ابن مریم، اُم کلثوم، ابوطالب کہلاتے ہیں۔

(A) خطاب

(B) لقب

(C) تخلص

(D) کنیت

جواب:- _____

- .3 یہ نور کہکشاں ہے

رفعت میں آسمان ہے

اس شعر میں قافیہ ہے

(A) نور کہکشاں

(B) کہکشاں، آسمان

(C) رفعت مسی

(D) آسمان ہے

جواب:- _____

4. ”پروان چڑھنا“ محاورہ کا مطلب ہے

(A) ترقی کرنا

(B) شکل دینا

(C) برداشت کرنا

(D) معافی مانگنا

جواب:- _____

5. ”ہستیاں“ کا واحد ہے

(A) ہنسنا

(B) ہستیوں

(C) ہستی

(D) ہنسی

جواب:- _____

6. ”لقب“ کی جمع

(A) قلوب

(B) قلب

(C) القاب

(D) قلوب

جواب:- _____

7. غزل کے پہلے شعر کو کہتے ہیں

(A) مطلع

(B) مقطع

(C) ردیف

(D) بیت الغزل

جواب:- _____

8. غزل کا شعر جس میں شاعر کا تخلص پایا جاتا ہے۔

(A) مطلع (B) مقطع

(C) حسن مطلع (D) غزل

جواب:- _____

9. جملہ درست کیجئے۔

”کمرے میں نوکرانی داخل ہوتا ہے۔“

(A) ہو رہا ہے (B) ہوا ہے

(C) ہوتا ہے (D) ہوتی ہے

جواب:- _____

10. بارہ سنگھا اس کے تیر کا نشانہ بنا

(A) بادشاہ (B) وزیر

(C) سپاہی (D) سردار

جواب:- _____

11. بادشاہ نے اندھے کو ان الفاظ سے مخاطب کیا۔

(A) اے اندھے (B) بڑے صاحب

(C) شاہ صاحب (D) چھوٹے صاحب

جواب:- _____

12. چاقو، تلوار، ہانڈی، وغیرہ اوزار یا ہتھیار کے ناموں کو کہا جاتا ہے۔

(A) اسم جمع

(B) اسم ذات

(C) اسم طرف

(D) اسم آلہ

جواب:- _____

13. موجودہ دور کو کہا جاتا ہے۔

(A) موبائل کا دور

(B) کمپیوٹر کا دور

(C) مشینوں کا دور

(D) بجلی کا دور

جواب:- _____

14. اگر بھاشائیں زمین ہے تو اُردو ہے

(A) آسمان

(B) فضا

(C) بادل

(D) پہاڑ

جواب:- _____

15. کبوتر کا ماتھا ٹھنکا جب گدہ تنہائی میں بات کر رہا تھا

(A) کونیل سے

(B) فاختہ سے

(C) چڑیوں سے

(D) مور سے

جواب:- _____

16. سرمرزا اسماعیل نے چھوٹی دست کاریوں کو بھی فروغ دیا

اس جملے میں مرکب لفظ ہے

(B) دست کاریوں

(A) چھوٹی

(D) دیا

(C) فروغ

جواب:- _____

17. جسمانی اعضاء کو حیات اور صحت مندر کھنے کے لئے ضروری ہے۔

(A) آرام کرنا

(B) بہت زیادہ کھانا

(C) بہت زیادہ جاگنا

(D) کھیل کود

جواب:- _____

18. ان میں آؤٹ ڈور کھیل نہیں ہے۔

(A) ہاکی

(B) کرکٹ

(C) شطرنج

(D) فٹ بال

جواب:- _____

19. ”قدر“ کا مترادف ہے۔

(A) عزت

(B) فائدہ

(C) ناقدری

(D) ذلت

جواب:- _____

20. ”غزل کی شمع جلاؤ بڑی اداس ہے رات

حدیث درد سناؤ بڑی اداس ہے رات“

مندرجہ بالا شعر میں رات کی اداسی دور کرنے کے لئے جلانا چاہیے۔

(A) حدیث

(B) شمع

(C) غزل

(D) رات

جواب:- _____

.II 21 تا 28 تک کے سوالات کے جوابات دی گئی جگہ پر لکھئے۔

.21 غالب کی آبرو ہے اقبال کا وضو ہے

حالی کی جستجو ہے اور جوش کا سبب ہے

اس بند میں شعراء کے نام ہیں تحریر کریں۔

جواب :

.22 ان الفاظ کو جملوں میں استعمال کریں۔

1. شام

2. خواب

جواب :

.23 گیتوں کی آبرو ہے غزلوں کی جان اُردو

ہے قومی ایکتا کی آن اور بان اُردو

مندرجہ بالا اشعار کا مطلب اپنے آسان الفاظ میں لکھئے۔

جواب :

3مارکس

27. سرمرزا اسماعیل نے ریاست میسور میں کون کونسے کارخانے قائم کئے۔

جواب:

28. ان جملوں کو اس ترتیب میں لکھئے جس ترتیب میں یہ کہانی میں استعمال ہوئے ہیں۔

1. بادشاہ اسکا پیچھا کرتے ہوئے بہت دور نکل گیا

2. بادشاہ بہت گھبرایا

3. بادشاہ اسے اپنی تیر کا نشان بنایا

4. حیران و پریشان چاروں طرف پھٹی پھٹی نگاہوں سے دیکھنے لگا۔

5. اسے جنگل میں ایک بارہ سنگھا نظر آیا

6. اس کی جان میں جان آئی۔

7. اسے پاس کے کھیت میں ایک آدمی بیٹھا نظر آیا

8. بارہ سنگھا تیر سے زخمی ہو کر بھاگ کھڑا ہوا۔

جواب: