

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಹೊಲ್ಯೂನಿಷಣಯ ಮಂಡಳ

ಕೆಲಸೋಕ್ಕೆವಿಷಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-560003.

KARNATAKA SCHOOL EXAMINATION AND ASSESSMENT BOARD

KSQAAAC, Malleshwaram, Bengaluru-560003.

ಹೊಲ್ಯೂಂಕನ - ಮಾರ್ಚ್ 2024 - ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆ

Assessment - March 2024 Model Paper

ತರಗತಿ : 8

ವಿಷಯ : ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಅಂಕಗಳು : 50

ಸಮಯ : 2 ಗಂಟೆಗಳ ನಿಮಿಷ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭಿತ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಮಾಹಿತಿ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಹೆಸರು : _____

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ SATS ಸಂಖ್ಯೆ : _____ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಸಹಿ : _____

ಕೊತಡಿ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರು ಭಿತ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಮಾಹಿತಿ

ಶಾಲೆಯ ಡ್ಯೂಸ್ ಕೋಡ್ : _____

ಶಾಲೆಯ ಹೆಸರು : _____

ಕ್ಲಸ್‌ರೂ : _____ ಬಳಾಕ್ : _____ ಜಿಲ್ಲೆ : _____

ಶಾಲೆಯ ವಿಧ : ಸರ್ಕಾರಿ ಅನುದಾನಿತ ಅನುದಾನ ರಹಿತ

(ಅನ್ವಯಿಸುವ ಮಾಹಿತಿಗೆ “✓” ಗುರುತು ಹಾಕಿರಿ)

ಕೊತಡಿ ಮೇಲ್ಮೈಚಾರಕರ ಸಹಿ : _____

ಹೊಲ್ಯೂಮಾಪನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಭಿತ್ತಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಮಾಹಿತಿ

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳು
1		11		21	
2		12		22	
3		13		23	
4		14		24	
5		15		25	
6		16		26	
7		17		27	
8		18		28	
9		19		29	
10		20		30	
-		-		31	
ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು		ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು		ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು	
				ಒಟ್ಟು ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕ	

ಒಟ್ಟು ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕಗಳು (ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ) _____

ಹೊಲ್ಯೂಮಾಪಕರ ಸಹಿ : _____

I. 1 ರಿಂದ 16 ರವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಅಯ್ದುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **(16 x 1 = 16)**

1. ಬುದ್ಧ ದೇವನು “ಈಗ ಸುಖವಾಗಿರುವ ನೀವು ‘ದು:ಖ’ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗ ಇದೆ” ಎಂದನು.

ಇಲ್ಲಿ ಅಡಿಗೆರೆ ಎಳೆದ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ :

- | | |
|---------|-----------|
| A. ಸುಖ | B. ತೊಂದರೆ |
| C. ಕಷ್ಟ | D. ನೋವು |

ಉತ್ತರ :

2. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರಿಗೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ‘ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ’ ಮಾಡುವಾಗ ಯಾರೊಂದಿಗೂ ಮಾತನಾಡುವ ಧೈಯ-ವಿರಲಿಲ್ಲ.

ಇಲ್ಲಿ ‘ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ’ ಎನ್ನುವ ಪದವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದಾಗ :

- | | |
|-------------------|------------------|
| A. ವಿದ್ಯಾ+ಭ್ಯಾಸ | B. ವಿದ್ಯಾ+ಅಭ್ಯಾಸ |
| C. ವಿದ್ಯೇಯ+ಅಭ್ಯಾಸ | D. ವಿದ್ಯೇ+ಅಭ್ಯಾಸ |

ಉತ್ತರ :

3. ‘ಪಂಡಿತ’ ತಾರಾನಾಥರು ಬಡವರ ಉದ್ಘಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ದುಡಿದರು.

ಇಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತ ಎಂಬ ಪದವು :

- | | |
|--------------|-------------|
| A. ಅಂಕಿತ ನಾಮ | B. ರೂಡ ನಾಮ |
| C. ಅನ್ವಯ ನಾಮ | D. ಸರ್ವ ನಾಮ |

ಉತ್ತರ :

4. ಮಾನವರ ಜೀವನ ನೋವು-ನಲ್ಲಿಪುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ನೋವು-ನಲ್ಲಿಪು ಎನ್ನುವ ಪದ :

- | | |
|----------------|---------------|
| A. ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ | B. ದ್ವಿರುಕ್ತಿ |
| C. ಭಾವನಾಮ | D. ಜೋಡಿ ಸುಡಿ |

ಉತ್ತರ :

5. ಅದು ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ನಾಟಕ. ಅದು ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೂರೆಗೊಂಡಿತು. ಅದನ್ನು ಎಪ್ಪು ನೋಡಿದರೂ ನನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯೇ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಎಪ್ಪು ಸಲ ನೋಡಲು ಅನುಮತಿ ಕೊಟ್ಟಾರು? ಅದರ ಮತ್ತು ನನ್ನನ್ನು ಹಗಲೂ ರಾತ್ರಿ ಬಿಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಮ್ಮು ಸಲ ನಾನೇ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನಾಗಿ ಆ ನಾಟಕವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಏಕೆ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನಂತೆ ಸತ್ಯಸಂಧರಾಗಿರಬಾರದು? ಇದೇ ಹಗಲೂ ರಾತ್ರಿ ನನ್ನನ್ನು ನಾನೇ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆ. ಸತ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಸತ್ಯಕಾಳಿ ಹಟ್ಟಿ ಕ್ಲೇಶವನ್ನೆಲ್ಲ, ಆಪತ್ತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾನೂ ಪಡಬೇಕು. ಇದೊಂದೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾತ್ಮಿಕ ತುಂಬಿದ ಆದಶ. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಕಢಿಯನ್ನು ನಾನು ಅಕ್ಷರಶಃ ನಂಬಿದೆನು.

ಈ ಗದ್ಯವು ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಮೌಲ್ಯ :

- A. ನಾಟಕವನ್ನು ನೋಡಿ ಖುಷಿ ಪಡುವುದು.
- B. ಕಷ್ಟ ಬಂದಾಗ ಸತ್ಯ ಹೇಳುವುದನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು.
- C. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಬಂದಾಗಲೂ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯಬೇಕು.
- D. ಆಪತ್ತಿ ಬಂದಾಗ ಸತ್ಯ ಹೇಳಿದೆ ಸುಳ್ಳ ಹೇಳಿ ಬಂದ ತೊಂದರೆಯಿಂದ ಪಾರಾಗಬೇಕು.

ಉತ್ತರ :

6. ಇನ್ನೊಪೆಕ್ಕರ್ ಮಿ.ಗೃಹ್ನ ಪರಿಶೀಲನೆಗಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಕೊಟ್ಟರು. ಇವುಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಬರೆದ ತಪ್ಪು ಪದವಿದು.

- | | |
|-----------|-----------|
| A. ಕೆಟಿಲ್ | B. ರಿಟಿಲ್ |
| C. ಕೆಟಲು | D. ಕಾಟಲ್ |

ಉತ್ತರ :

7. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಆತ್ಮಕಥೆ :

- | | |
|----------------------|-----------------|
| A. ಅಣ್ಣನ ನೆನಮು | B. ನೆನಪಿನ ದೋಷಿ |
| C. ನನ್ನ ಸತ್ಯಾನ್ಯೋಷಣೆ | D. ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ |

ಉತ್ತರ :

8. ಐನೂರು ವರ್ಷ ಹಳೆಯದಾದ ಮರವೋಂದನ್ನು ಸಸ್ಯನಾಶಕ ಬಳಸಿ ಕೊಂಡ ಅಪರಾಧಕ್ಕಾಗಿ, ಅಮೇರಿಕೆಯ ಪ್ರಜೆಯಾದ ಪಾಲ್ ಕೆಲೆನ್ ಎಂಬುವವನಿಗೆ ಜಿಲ್ಲಾ ನ್ಯಾಯಾಲಯ ಒಂಬತ್ತು ವರ್ಷ ಸಚೆ ಹಾಗೂ ಒಂದು ಸಾವಿರ ಡಾಲರ್ ದಂಡ ವಿಧಿಸಿದೆ! ಸಸ್ಯನಾಶಕವನ್ನು ಮರದ ಮೇಲೆ ಸುರಿದದ್ದು ಗೊತ್ತಾದೊಡನೆಯೇ ಕೆಲೆನ್ನಾನನ್ನು ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಪಾಲ್ ಕೆಲೆನ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಿಯಾಗಲು ಕಾರಣ :

- A. ಮರವನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದ
B. ಸಸ್ಯನಾಶಕ ಬಳಸಿ ಮರವನ್ನು ಕೊಂಡ
C. ಮರವನ್ನು ಕಡಿದು ಹಾಕಿದ
D. ಮರದ ರೆಂಬೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿದ

ಉತ್ತರ :

9. ಇದರ ಮೇಲೆ ಬೇಕಾದರೆ ನೀವು ದಿವ್ಯಾಗಳ ಬೆಲೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ಲೆಕ್ಕೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿದ ಬೆಲೆಯೊಂದಿದೆ. ಮನುಕುಲವನ್ನು ಕಾಪಾಡಲು ಮರಗಳಲ್ಲದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಸತ್ಯವೇ ಆ ಬೆಲೆ! ಈ ಬೆಲೆಯನ್ನು ತೆತ್ತು ನಾವು ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಬೇಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈಗ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಗಢ್ಯ ಭಾಗ ಹೇಳುವ ಮೌಲ್ಯ :

- A. ಮರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಧಿಯ ಗುರಿ
B. ಮರದ ಗಾತ್ರ
C. ಪರಿಸರ ನಾಶ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ವಿನಾಶ
D. ಮರದ ಬಣ್ಣ

ಉತ್ತರ :

10. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಢ್ಯವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ತೇವಿಕರ ಪ್ರಕಾರ ಜಗದ ನಿಯಮವನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಬದಲಾವಣೆ ಎಂಬ ಜಗದ ನಿಯಮ ಅಂಗಳಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಸೆಗಣಿಯ ಅಂಗಳವನ್ನು ಇಂಟರ್‌ಲಾಕುಗಳು ನಿರ್ಧಾರವಾಗಿ ಬಂಧಿಸುತ್ತಿವೆ. ಮಣ್ಣ ಪಾಗಾರವನ್ನು ಇಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಮೆಂಟುಗಳು ತಿಂದು ಹಾಕಿವೆ.

ತೇವಿಕರ ಪ್ರಕಾರ ಜಗದ ನಿಯಮ :

- A. ಬದಲಾವಣೆ
B. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬದುಕಲು ಬಿಡುವುದು
C. ಹಳೆಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸುವುದು
D. ಹೊಸದನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುವುದು

ಉತ್ತರ :

11. “ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಹಕ್ಕೆ ಉಲ್ಲಿಯತ್ತಿದ್ದವು.”

ಇಲ್ಲಿ ‘ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣ’ ಎನ್ನವ ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ.

- A. ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ
B. ಜೋಡಿ ನುಡಿ
C. ದ್ವಿರೂಪ
D. ನುಡಿಗಟ್ಟು

ಉತ್ತರ :

12. ‘ಹಕ್ಕು’ ಪದದ ತಥ್ವವ ರೂಪ :

- A. ಅಕ್ಕೆ
B. ಹಕ್ಕಿಗಳು
C. ಪಟ್ಟಿ
D. ಪಕ್ಕೆ

ಉತ್ತರ :

13. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರಪನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರಪನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- A. ಒಸದಿ
B. ಮಸೀದಿ
C. ಮಂದಿರ
D. ಚಚ್ಚು

ಉತ್ತರ :



14. “ಇವನಿಗೆಲ್ಲಿ ಭಯವು ಮಗು ಅಭಯಮೂರ್ತಿ ಶಃತನು ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಇವನ ಅಣ್ಣಿ”

ಬಾಹುಬಲಿಯ ಅಣ್ಣಿ :

- A. ಅಶೋಕ
B. ಧರ್ಮರಾಯ
C. ಮಲಿಕೇಶಿ
D. ಭರತ

ಉತ್ತರ :

15. ಮಾತಾಡದೇ ದುಡಿಯುವಾ ಪ್ರೀತಿ ಪಡೆದ ಕರಗಳೇ ಸೋತು ಬಂದ ಹಕ್ಕೆ ಹಿಂಡು ಶಾಗಿಕೊಳ್ಳುವ ನೆಲೆಗಳೇ ಸಾಲು ಹಸಿರ ಮಾಲೆಯೇ ಜೀವರಸದ ನಾಲೆಯೇ ಪ್ರೀತಿಯಿಂಬ ನೀತಿ ಹಾಡಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಬರೆದ ಓಲೆಯೇ!

ಸಾಲುಗಳು ಇರುವ ಪದ್ಯದ ಆಶಯ :

- A. ಗೃಹ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಮರಗಳ ಬಳಕೆ
B. ಮರಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು
C. ಮರದ ಬದುಕಿನಂತೆ ನಮ್ಮ ಬದುಕು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು
D. ಮರದ ಮೇಲೆ ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಕಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯುವುದು

ಉತ್ತರ :

16. ಕುರಿಗಳ ಕಾಯ್ದು ದನಗಳ ಮೇಲಿಸಿ

ಹಾಲನು ಕುಡಿಯದೆ ಹೋದವರು

ಓದುವ ಬರೆಯುವ ಭಾಗ್ಯವು ಸಿಗದೆ

ಗಿಡಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದವರು

ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಭಾವ :

A. ನಾವು ಶೀಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಜನರು

B. ನಾವು ಶೀಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಶ್ರೀಮಂತ ಜನರು

C. ನಾವು ಶೀಕ್ಷಣದಿಂದ ವಂಚಿತರಾದ ಶೋಷಿತ ಜನರು. D. ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

ಉತ್ತರ :

II. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(4 x 1 = 4)

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ 17 ಮತ್ತು 18ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಎಂಬೆಂದು ತಂದೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ರಾಘವಾಚಾರ್ಯರು ಶ್ರೋತೃಯರು, ಜನ ಅವರ ಹೆಸರಿನ ಮುಂದೆ ವೇದಭ್ರಹ್ಮ ಎಂದು ಸೇರಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ವಾಂಸರಿಗೆ ಶ್ರಾವಣಮಾಸ ಬಂತೆಂದರೆ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದಪ್ಪು ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು. ಅವರನ್ನು ಕಂಡವರೆಲ್ಲಾ ದೇವರನ್ನು ಕಂಡಂತೆ ಶಿರಬಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮದಿವಂತಿಕೆಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ ರಕ್ತಗತವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಯಾವುದೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಾಂಬಿಗೆ ತೆರಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅಂಡಾಳಮ್ಮೆ ಆಸ್ತ್ರತ್ವೀಗೆ ಸೇರಿದಾಗ ಅವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಲಿಲ್ಲ.

17. ಜನರು ರಾಘವಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಏನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು ?

18. ಅಂಡಾಳಮ್ಮೆ ಆಸ್ತ್ರತ್ವೀಗೆ ಸೇರಿದಾಗ ರಾಘವಾಚಾರ್ಯರು ಮನೆಯಲ್ಲಿರಲಿಲ್ಲ ಏಕೆ ?

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ 19ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ತಾರಾನಾಥರು ಮಹಾಜಾನಿಗಳೂ, ದಯಾಭಾಗಿಗಳೂ, ಧೈಯವಂತರೂ, ಪರೋಪಕಾರಿಗಳೂ, ಪರರ ಹಿತ್ಯಾಜಿಗಳೂ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಕೆಲಸವೇ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಎಂತಹದೇ ಇರಲಿ, ಸಾಧಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಇತ್ತು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರು.

19. ತಾರಾನಾಥರಂತೆ ನಾವು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಗುಣಗಳಾವುವು ?
-
-
-
-

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ 20ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ನೊಂದ ಬಯಲುಗಳಿಗೆ

ಚೆಂದ ಬೆಟ್ಟಗಳಿಗೆ

ಬಾಯಾರಿದ ಕರೆ ಬಾವಿ

ಹಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳಗಳಿಗೆ—

ಬರಲಿ ಮಳೆ ಬರಲಿ.

20. ನೊಂದ ಬಯಲುಗಳು ತಂಪಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ ?
-
-
-
-

III. ಕೊಟ್ಟರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎರಡು-ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(6 x 2 = 12)

21. ಕೊಟ್ಟರುವ ಚಿತ್ರಪನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅಧ್ಯೇತಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲಾಂರವರು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಂಡ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



ಕೊಟ್ಟರುವ ಗದ್ಯಪನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ 22ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಹಿತವಾದ ಆ ನೀರವತೆಯ ಮಧ್ಯ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ಮಾತನಾಡತೊಡಗುತ್ತಾರೆ— ‘ಸ್ವೇಚ್ಛಿತರೆ, ನಮಗೆ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುವ ದಿವ್ಯ ಸಂದೇಶವು ಆ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನದು. ಇಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಭೂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಡೀ ಮಾನವ ಕುಲಕ್ಕೆ ನಾವು ಆ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಲುಪಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾನಾ ಜಾತಿ-ಜನಾಂಗ, ಮತ-ಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಭಾಷೆಗಳ ಜನರು ಶಾಂತಿ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ, ಏಳಿಗೆ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾ ಹೇಗೆ ಬಾಳಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆ ದೇವರು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದುದೇನನ್ನೂ ದಯಪಾಲಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದನ್ನು ನಾವು ನಮ್ಮ ಸತ್ಯಾರ್ಥಗಳು ಹಾಗೂ ಶ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಮಾನವಕುಲಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸಿದ್ದ್ವೈ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಅದು ಪರಿಣಾಮ ಬೀರಿದೆಯೇ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ದಿವ್ಯ ಸಂದೇಶ ಅಥವಾ ತತ್ವ ಇದೆಯೇ? ದೃವಿಕ ಸೌಂದರ್ಯವು ಮಾನವನ ಹೃದಯವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತಾಗಬೇಕು. ಇದು ಸಾಧ್ಯವೇ ?

22. ಕನಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಾಂರವರ ಸಂದೇಶಪನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ 23ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಸುತ್ತಿಯೂ ಶಾಲೆ ಕಲಿತವಳ್ಳು. ಚಿಕ್ಕವಳಿರುವಾಗ ತನ್ನ ಕೇರಿಯ ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಗಣಿ ತರಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಸಗಣಿ ಹೆಚ್ಚೆ ಸುಸ್ತಾದಾಗ ಈ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಸಗಣಿ ಬುಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಗದ್ದೆ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ಗದ್ದೆ ಬಯಲನ್ನು ಕೇಡಾಂಗೊವನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಟ್ಟೆ ಆಟ; ಕಣ್ಣಟಾಟ; ಹುಳ್ಳೆ ಮಂಡದ ಆಟಗಳಿಗೆ ಈ ಬಯಲಗಳೇ ಜನಪದ ಆಟಗಳ ತರಬೇತಿ ಶಾಲೆಗಳಾದವು.

23. ಸುತ್ತಿ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಆಟವನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಲಿತಳು ?

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ 24ಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಹಾಡುಗಳು ಕಾಡಿನ ಜೀವಿಗಳೊಂದಿಗಿನ ಹಾಲಕ್ಕೆ ಒಕ್ಕಲ ಹಳೆಯ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಸಾಫ್ತೀಯಾಗಿದೆ. ಕಾಡಿನ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ನೀರಿಲ್ಲ ಮಳೆರಾಯ ಬೇಗ ಬಾ, ಮಳೆ ತಾ ಎಂದು ಹಾರ್ಡೆಸುವ ಹಾಡೇ ತಾಲ್ಫ. ಈ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳತನಕ ಹಾಡಬಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದೆ. ಜನ ಜೀವನದ ಚಿತ್ರವಿದೆ. ಕೇಳುಗರಿಲ್ಲ ದಾಖಿಲೆಸುವವರಿಲ್ಲ.

24. ತಾಲ್ಫ ಕುಣಿತದ ವಿಶೇಷವೇನು ?

25. ಆಚಾರಕರಣಗು ನೀತಿಗೆ ಪ್ರಭುವಾಗು
ಮಾತ್ರಿನಲ್ಲಿ ಚೂಡಾಮಣೆಯಾಗು ।
ನನಕಂದ ಜ್ಯೋತಿಯೇ ಆಗು ಜಗಕೆಲ್ಲ ||

ಈ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ತನ್ನ ಮಗು ಯಾವ ಗುಣಗಳಿಂದ ಜಗಕ್ಕೆ ಜ್ಯೋತಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾಳೆ ?

26. ಅಕ್ಕೆ ಇದ್ದರೆ ಬಾ ರೊಕ್ಕೆ ಇದ್ದರೆ ಸಂತೆ
ಮಕ್ಕಳಿದ್ದರೆ ಮನಿಮಾರು । ಹಡೆದವ್ವ
ನೀ ಇದ್ದರೆ ನಮಗು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ

ಈ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಜನಪದರು ಭಾವ, ಸಂತೆ, ಹಾಗೂ ಮನೆ ಇವುಗಳ ಇರುವಿಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. (1 x 3 = 3)

27. ಎಲ್ಲೋ ಹುಡುಕಿದೆ ಇಲ್ಲದ ದೇವರ

ಕಲ್ಲು ಮಣ್ಣಗಳ ಗುಡಿಯೊಳಗೆ

ಇಲ್ಲೋ ಇರುವ ಪ್ರೀತಿ ಸ್ನೇಹಗಳ

ಗುರುತಿಸದಾದೆವು ನಮ್ಮೋಳಗೆ ॥

ಈ ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಪೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮದೇ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

V. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ. (1 x 3 = 3)

28. ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ.

“ನದಿಯ ನೀರು, ಮಾನವ ರಕ್ತ ಇವೆರಡರಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಹೆಚ್ಚು ಬೆಲೆಯುಳ್ಳದ್ದು?”

“ಮನುಷ್ಯನ ರಕ್ತ ನದಿ ನೀರಿಗಿಂತ ತುಂಬ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳದ್ದು” ಎರಡೂ ಕಡೆಯವರಿಂದ ಉತ್ತರ ಬಂತು.

ಈ ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವ “ಮನುಷ್ಯನ ರಕ್ತ ನದಿ ನೀರಿಗಿಂತ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳದ್ದು.” ವಾಕ್ಯದ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಮೊಣಿಗೋಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(1 x 3 = 3)

29. ಗೌರವಿಸು ಜೀವನವು _____

ಮಂಕು ತಿಮ್ಮಿ

VII. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ನೀಡಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1 x 4 = 4)

ಮರಗಳು ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಕುಲಕ್ಕೆ ಆಲಯವಾಗಿವೆ. ರಮ್ಯ ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಣವಾಗಿವೆ. ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಆಗರವಾಗಿವೆ. ಹೊಗಳಿಗೆ ಜನ್ಮಕೊಡುವ ತಾಯಿಯಾಗಿವೆ. ಆ ಹೊಗಳ ರಸವನ್ನು ಉಣಿಲು ಬರುವ ಪತಂಗ ಪಾತರಗಿತ್ತಿಗಳು ಸಂಭ್ರಮಿಸುತ್ತವೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ, ಒಂದು ಮರ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಜನಕ್ಕೆ ಆಮ್ಲಜನಕ ನೀಡುವ ಜೀವದಾಯಕ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮರವು ಮೋಡಗಳನ್ನು ತಡೆದು ಮಳೆ ತರಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕನಾಗುತ್ತದೆ.

ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಮರವೇ ಗುರುವಾಗಿ ಟ್ರೈಟಿ, ದಾನ, ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತದೆ. ಕಹಿಯನ್ನು ಸಹಿಸಿ ಸಹನೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ರೂಢಿಸುತ್ತದೆ.

ಮರವು ತನಗೆ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆದವನಿಗೂ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ; ಕಡಿಯುವ ಕೊಡಲಿಗೂ ಕಾವು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕಡೆದು ಉರಿಸುವವರಿಗೆ ಅಡುಗೆ ತಯಾರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನೇ ಮನುಷ್ಯನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಮೀಸಲಿಡುವ ಉದಾರಗುಣಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಅದು ಬದುಕುತ್ತದೆ.

30. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ಅ) ತನಗೆ ಕಡೆಕು ಬಯಸುವವರಿಗೂ ಮರವು ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

ಆ) ಮರಗಳು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಬಹುಪಯೋಗಿ ಆಗಿವೆ ಹೇಗೆ ?

VIII. ಪತ್ರ ಲೇಖನ

(1 x 5 = 5)

31. 'ಗೀತಾಂಚಲೆ' ಎಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನ ಮದುವೆಗಾಗಿ ಮೂರು ದಿವಸ ರಜಾ ಕೋರಿ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಪಾಠ್ಯಾಯರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದಾಳೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಭತ್ತಿಗೆ ಮಾಡಿ.

ಇಂದ

ದಿನಾಂಕ : 20-12-2023

ಗೀತಾಂಚಲೆ

ಗೆ,

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ : ಅಣ್ಣನ ಮದುವೆಗಾಗಿ ಮೂರು ದಿವಸ ರಜಾ ಕೋರಿ ಬರೆದ ಮನವಿ ಪತ್ರ

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ಇಂತಿ,

ತಮ್ಮ ವಿಧೇಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ

